



Semana Santa

NOVELDA 2021

• Aspe

Ctra. Novelda-Aspe, km.8



QFS

QUICK FUEL SERVICES

Mayor calidad, menor precio



**Atención personal
durante el día**

**LOW
COST**



• Novelda

Avda. Jesús Navarro Jover, 13



grupolñesta



Productividad

Investigación

Innovación

A la vanguardia de la agricultura

En Grupo Lñesta somos especialistas en la formulación, fabricación y comercialización de productos líquidos para la agricultura. Considerada una de las empresas de fertilizantes más importantes y tradicionales de España por nuestra tecnología de vanguardia y más de 30 años de experiencia adaptándonos a diversos cultivos y climas. Actualmente estamos presentes en más de 35 países.



Junta Mayor

Índice

Presidente Francisco Manuel López Peral
Vicepresidente Lorenzo Pastor López
Secretario Luis Mira Seller
Tesorero Emiliano Vallejo Pérez
Vicesecretaria M.ª del Pilar Sánchez Riquelme
Consiliario Francisco José Rayos Gutiérrez
Vocal Miguel Albert Valero
Vocal José María García Gómez
Vocal Manolita Beneyto Campello

HERMANDAD ORACIÓN DEL HUERTO
Presidenta: Gabriela Castaño García
Delegado: José Eugenio Pérez Flores
Delegada: Adoración Castaño Castellano

COFRADÍA DE LA FLAGELACIÓN
Presidente: José María García Gómez
Delegada: Reme Doménech Navarro
Delegada: Trini Sabater Berenguer

COFRADÍA DEL ECCE HOMO
Presidente: Lorenzo Pastor López
Delegada: Inmaculada Pastor Escolano
Delegado: Enrique Herrero Castellanos

COFRADÍA MADRE DEL DIVINO AMOR
Presidente: Raúl Rodríguez Berenguer
Delegado: José Miguel Rico Abellán
Delegada: Magdalena Sellés Calleja

HERMANDAD DE NTRO. PADRE JESÚS NAZARENO
Presidente: Patricio Payá Torró
Delegado: Pedro A. Jiménez Olivares
Delegado: Luis Vázquez Perea

HERMANDAD DEL SANTO ENCUENTRO
Presidente: Miguel Albert Valero
Delegado: Francisco Cánovas Fuerte
Delegado: Víctor López Seller

HERMANDAD DE JESÚS CAÍDO
Presidente: Daniel Abad Milla
Delegado: Daniel Abad Crespo
Delegado: Luis Javier Cantó Villar

COFRADÍA SANTA FAZ DE JESÚS Y LA MUJER VERÓNICA
Presidente: José Luis Navarro Mira
Delegado: Fuensanta Martínez Beltrá
Delegado: Francisco Beltrá Galiana

COFRADÍA STMO. CRISTO DE LA AGONÍA
Presidente: Fernando Baus Berenguer
Delegado: Enrique López Palomares
Delegado: Fco. Manuel Escolano Soría

COFRADÍA NTRA. SRA. DE LOS DOLORES
Presidente: Francisco Manuel López Peral
Delegado: Alfredo Belda Alted
Delegado: Enrique Abad Navarro

COFRADÍA DEL DESCENDIMIENTO DE JESÚS
Presidente: Francisco Martínez Deltell
Delegado: Luis Pérez Pellín
Delegado: Joaquín Pellín Gómez

CDAD. DE PENITENTES STA. M.ª MAGDALENA
Presidente: Helios Augusto Beltrá Jover
Delegado: Roberto Martínez Amorós
Delegado: José Manuel Calderón Francés

HERMANDAD DEL SANTO SEPULCRO
Presidente: Aurelio López Pérez
Delegado: Raúl Navarro Pastor
Delegada: Lorena Moreno Beltrá

COFRADÍA NTRA. SRA. DE LA SOLEDAD
Presidente: Luis Amorós Navarro
Delegada: M.ª Teresa Amorós Navarro
Delegada: Ana Amorós Céspedes

| | |
|---|----|
| Saluda Obispo | 7 |
| Saluda Alcalde | 8 |
| Saluda Consiliario | 9 |
| Saluda Pte. Junta Diocesana | 10 |
| Saluda Pte. Junta Mayor | 11 |
| Padre Julián Sola de Andrés | 12 |
| Antonio Perez Abad | 14 |
| Hermandad de Nazarenos de la Oración del Huerto | 18 |
| Cofradía de la Flagelación | 21 |
| Cofradía del Ecce Homo | 24 |
| Cofradía Madre del Divino Amor | 28 |
| Hermandad de Ntro. Padre Jesús Nazareno | 31 |
| Hermandad del Santo Encuentro | 34 |
| Hermandad de Jesús caído | 38 |
| Cofradía Santa Faz de Jesús y la Mujer Verónica | 41 |
| Cofradía Stmo. Cristo de la Agonía | 44 |
| Cofradía Nuestra Sra. de los Dolores | 48 |
| Cofradía del Descendimiento de Jesús | 51 |
| Comunidad de Penitentes Santa María Magdalena | 54 |
| Hermandad del Santo Sepulcro | 58 |
| Cofradía Ntra. Sra. de la Soledad | 61 |
| Doy fe de mis recuerdos | 66 |
| La segunda Semana Santa con la Imagen de Nuestra Patrona en la Parroquia de San Pedro | 69 |
| Sonidos de nuestra Semana Santa | 70 |
| Tradiciones en cuaresma y Semana Santa | 72 |
| A mi Madre María de los Dolores | 74 |
| La Semana Santa a través de mis ojos | 75 |
| Semana Santa en mi pueblo | 76 |
| Semana Santa 2021 | 77 |
| Colgaduras en tiempos de pandemia | 78 |
| Semana Santa en la escuela | 82 |
| Música y Semana Santa | 84 |
| Echando la vista atrás | 85 |
| Memoria 2021 | 91 |
| Programa de actos | 95 |
| Actos Litúrgicos | 96 |
| Colaboradores | 97 |

SEMANA SANTA NOVELDA 2021 · N.º 42

EDITA

Junta Mayor de Cofradías y Hermandades de Semana Santa de Novelda
C/. Menéndez Pelayo, 5 · 03660 NOVELDA
juntamayor@semanasantanovelda.com

DISEÑO, MAQUETACIÓN Y ARTE FINAL

Ana López Navarro

FOTO DE PORTADA

Ramiro Verdú Doménech

FOTOGRAFÍAS

Fotografías usadas del archivo de Cofradías y Hermandades y Junta Mayor de Semana Santa de Novelda



Junta Mayor de Cofradías Y Hermandades de Semana Santa de Novelda



Excmo. Ayuntamiento de Novelda

La Junta Mayor de Cofradías y Hermandades de Semana Santa de Novelda y la dirección de la revista no se hacen responsables de los contenidos y opiniones vertidos en los artículos de autor o sin autor que la componen, ni se identifican necesariamente con los mismos. Prohibida la reproducción total o parcial, en cualquier medio o soporte sin autorización expresa de la Junta Mayor.



INDUSTRIA METALÚRGICA

TAMECID, S.L.

CONSTRUCCIÓN REPARACIÓN



Cid, 48 · Apartado 335 · NOVELDA
Tel. 96 560 25 99 - 96 560 90 25 · Fax 96 560 20 11 · tamecid@tamecid.es



Queridos hermanos y hermanas de Novelda:

La cruz de Jesús no es sólo algo que afecte a sus contemporáneos. Su pasión no quedó encerrada en su tiempo. Puesto que su amor trasciende y llega a los hombres y mujeres de todos los tiempos, pues su sangre se derramó por ellos.

Él, además, ha querido quedarse misteriosamente entre los que sufren (Cf. Mt 25, 31-46). Está en las nuevas víctimas y en sus cruces, su pasión, que se prolonga en la historia, está también en estos tiempos de pandemia, en nuestros tiempos.

Nuestra época es de muchos sufrimientos y soledades: ¿Quién no piensa en las muertes en soledad de tantos enfermos y ancianos? ¿Quién no revive la angustia de tantos familiares que no pudieron acompañar a los suyos en los últimos momentos, y, quizás, ni tan siquiera compartieron en familia y rezaron como Iglesia en el amargo duelo? ¿Quién, entre tanto dolor de estos largos meses, no reconoce, como creyente, una encarnación de la "Verónica" en tantas buenas gentes y en sanitarios revestidos de humanidad, que además de ofrecer su saber, ofrecieron su cercanía y calor humano? ¿Quién no ve un eco de la amargura y soledad de María, en tantos que han llorado impotentes delante de tanto mal? Sí, la sombra de la pasión y de la cruz de Jesús ha tocado frecuentemente a nuestra época: ojalá, igualmente sepamos acoger su redención salvadora.

Para nosotros, cristianos, la cruz es en Jesús, y en nosotros gracias a Él, camino y puerta de Resurrección. Y lo fue porque aquella cruz suya, aquel Viernes, quedó transformada por su amor; de lugar infame e ignominioso, pasó a ser signo de su amor y entrega absoluta por nosotros; lugar de esperanza y de perdón.

Estamos llamados en estos tiempos de pandemia a ser gente que reconozca a Jesús que necesita nuestra ayuda en cada enfermo y cada prójimo que sufre y llora. Llamados a ser "cireneos" en tantas pasiones dolorosas que tenemos cerca, y, también, "cireneos" de tantos servidores públicos, cuidadores de ancianos, profesionales sanitarios y de servicios que atienden en su

enfermedad y necesidades a nuestros conciudadanos.

En tiempos de tantos interrogantes y angustias, seamos gente comprometida en servir y en volver a Dios, tan olvidado; en volver a nosotros mismos, viviendo esta circunstancia dramática como oportunidad de renacer, por gracia, en la fe, para así ser auténticos portadores de ayuda, ánimo y consuelo.

No sabemos cómo viviremos en lo exterior la Semana Santa 2021, pero en ella seguro que estará Jesús, mostrándonos su amor desde la Cruz, e iluminando nuestras cruces y el final de nuestras vidas desde la Resurrección.

Que nuestras Hermandades y Cofradías estén llenas de hombres y mujeres que, siempre, os sintáis queridos por Dios en la persona de su Hijo, Jesús, y de su Santísima Madre, la Virgen.

Que caminemos hacia la próxima Semana Santa y Pascua, siendo cada día testigos de su amor y portadores de su esperanza.

Que la Santísima Virgen, que vivió su soledad y dolor llena de fe y de amor al pie de la Cruz, sea vuestro modelo de entereza y entrega en estos tiempos de interrogantes y de necesidades. Y que su amor de madre os sostenga como decididos servidores de los hermanos.

Queridos miembros de las Hermandades y Cofradías de Novelda, de nuestra entrañable Diócesis de Orihuela-Alicante, tan rica gracias a vosotros de celebraciones solemnísimas de la Semana Santa; no perdáis la esperanza. Hará mucha falta quizás no sólo tiempo sino mucho esfuerzo e ilusión para rehacer mejorando lo que habéis logrado. Ojalá sea para hacerlo todo más auténtico y más según la voluntad de Dios.

A todos: Ánimo; en medio de la oscuridad el Señor es nuestra Luz. Con Él, la Vida es nuestra meta cierta.

Recibid mi afecto y mi bendición.



Desde hace un año estamos viviendo una época complicada, distinta, diferente.

Una época en la que todos nuestros hábitos, costumbres e incluso nuestro estilo de vida se ha visto abocado al cambio por las circunstancias tan excepcionales que nos está ocasionando esta crisis sociosanitaria.

Y la Semana Santa ni ha sido ni es ajena a ello.

Nos estamos acercando a esas fechas que marcan en el calendario los días santos de la Pascua del Señor y lo hacemos con tristeza, sabiendo que este año, como el anterior, nuestros tronos acompañados de las damas de mantillas, costaleros, hermanos, nazarenos y penitentes, no podrán recrear en nuestras calles, al son de la música de las cornetas y de los timbales, las escenas de la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús.

Pero la Junta Mayor ha querido, de alguna forma, estar presente, y hacer llegar todo el sentimiento y religiosidad que forma parte activa de las Cofradías y Hermandades y que, en definitiva, hunde sus raíces en las tradiciones culturales e históricas de la gente de nuestro pueblo, con esta publicación que, adaptada a los nuevos tiempos, sale en formato digital.

Es tiempo para la reflexión, para acrecentar nuestro compromiso solidario, para recordar a todas las personas que nos han dejado y para seguir manteniendo viva la esperanza y el deseo de que la auténtica normalidad nos llegue cuanto antes.

Fuerza y Ánimo.

FRAN MARTÍNEZ ALTED
ALCALDE DE NOVELDA



Un año más celebramos la **Semana Santa** de una manera verdaderamente inusual, sin procesiones, aunque este año podremos, Dios mediante, participar en las celebraciones litúrgicas, aunque lo importante es que esta Semana Santa manifiesta y resume el mensaje del Evangelio, el del amor ilimitado de Dios. Y en el silencio de nuestras ciudades, sin procesiones, resonará el Evangelio de Pascua. Dice el apóstol Pablo: «Y murió por todos, para que ya no vivan para sí los que viven, sino para aquel que murió y resucitó por ellos» (2 Cor 5,15). En Jesús resucitado, la vida ha vencido a la muerte. Esta fe pascual alimenta nuestra esperanza, es algo a lo que os invito a vivir. Es la esperanza de un tiempo mejor, en el que también nosotros podamos ser mejores, finalmente liberados del mal y de esta pandemia. Es una esperanza: la esperanza no defrauda; no es una ilusión, es una esperanza.

"Dios participa en nuestro dolor para vencerlo", y en medio de tanto sufrimiento causado por esta pandemia, "es aliado nuestro, no del virus". "No hagamos que tanto dolor, tantos muertos, tanto compromiso heroico por parte de los agentes sanitarios haya sido en vano. Construyamos una vida más fraterna, más humana y más cristiana". Lo hemos visto en nuestro pueblo de Novelda, la gran respuesta solidaria por parte de todas las instituciones, ayudando a tantas personas.

Lo que estamos pasando es un drama "que nos obliga a tomar en serio lo que cuenta, a no perdernos en co-

sas insignificantes, a redescubrir que la vida no sirve, si no se sirve". Que estos días santos en casa "nos pongamos ante el Crucificado y pidamos la gracia de vivir para servir", también que "contactemos al que sufre, al que está solo y necesitado".

El Papa Francisco da a todos, de forma especial a los jóvenes un mensaje en la Semana Santa: " Mirad a los verdaderos héroes que salen a la luz en estos días. No son los que tienen fama, dinero y éxito, sino son los que se dan a sí mismos para servir a los demás". El Papa pide a los jóvenes que se sientan llamados a jugarse la vida: No tengáis miedo de gastarla por Dios y por los demás: ¡La ganaréis!".

Quería también compartir con vosotros que este año es el año de San José. Él es ejemplo para todos nosotros de fe, confiando ante la adversidad en Dios; hombre justo, cumpliendo los mandamientos; trabajando honradamente; huyendo a Egipto, identificándose con todos los que son perseguidos; cuidando a María y a Jesús. A Él le encomendamos todas nuestras familias.

Que vivamos esta Semana Santa desde la fe, participando en las celebraciones litúrgicas de la parroquia y por las redes sociales, en lo que se organice por parte de la Junta Directiva y todas las Cofradías; a quienes quiero aprovechar para dar las gracias por toda la gran labor que realizan para bien de nuestro pueblo de Novelda .

FRANCISCO JOSÉ RAYOS GUTIÉRREZ
CONSILIARIO DE LA JUNTA MAYOR DE COFRADÍAS
Y HERMANDADES DE SEMANA SANTA DE NOVELDA



CELEBRAR LA SEMANA SANTA BAJO LA PANDEMIA DEL CORONAVIRUS

El ciclo de la vida nos sitúa un año más en la Santa Cuaresma, tiempo de preparación para los días grandes del Triduo Pascual, que llega bajo los efectos devastadores de una pandemia mundial que se ha cobrado centenares de miles de vidas y ha sumido en la pobreza económica a millones de personas.

Una situación para la que no estábamos preparados y que nos llevó el pasado año a suspender actos y procesiones por una circunstancia que jamás pensamos que podría darse en estos tiempos, en los que la ciencia y las nuevas tecnologías parece que todo lo pueden prevenir y solucionar.

Preocupado por la persistencia de la pandemia nuestro Obispo D. Jesús, tras consultar a la Junta Diocesana, publicaba el pasado 13 de enero un Decreto por el que suspendía las Procesiones y Estaciones de Penitencia en la vía pública con la finalidad de evitar aglomeraciones de personas y con ello el riesgo de contagios.

La noticia no por esperada fue menos dolorosa, causando una profunda tristeza en el mundo cofrade, que entre la lluvia de 2019 y la pandemia de 2020 y 2021, van a ser tres años en los que las procesiones de Semana Santa no recorran las calles de nuestros pueblos y ciudades.

En su Decreto el Sr Obispo destaca que se han suspendido las procesiones pero NO la SEMANA SANTA. Al respecto nos invita a celebrar durante la Cuaresma y Semana Santa los actos de piedad en los templos en comunicación y comunión con el consiliario y párroco en el que se tengan previsto realizar. También nos invita D. Jesús a participar activamente en la liturgia propia de estos días y de un modo especial en el Triduo Pascual, centro de nuestra fe cristiana.

Otro aspecto que nos recuerda nuestro Obispo, es que esta situación nos tiene que llevar a profundizar en las raíces que propiciaron el nacimiento de las cofradías y hermandades y unirnos en la oración, también “nos debe ayudar a incrementar la ayuda fraterna a todos aquellos que están sufriendo la soledad y carencias económicas como consecuencia de esta pandemia. Ellos son el rostro de Cristo sufriente y cercano que veremos en la calle.”

Es por ello que D. Jesús nos propone concretar estas ayudas en iniciativas o gestos a través de los diferentes secretariados y delegaciones de acción social y caritativa de la Diócesis.

Tomando como base el lema de las Orientaciones Pastorales para el presente curso, “La Eucaristía, camino de resurrección”, nuestro Obispo D. Jesús, nos dice “De esta experiencia de humanidad, sobresale, de manera particular, la vulnerabilidad y fragilidad que envuelve la condición humana”.

Don Jesús nos recuerda las palabras llenas de esperanza del Papa Francisco, en la homilía del 27 de marzo del pasado año en la Plaza de San Pedro de Roma, durante la bendición “urbi et orbi”, en la que nos hacía una llamada a la fe cuando afirmaba que, “necesitamos al Señor como los antiguos marineros las estrellas”, invitándonos a “subir a Jesús a la barca de nuestra vida, entregándole nuestros temores, para que los venza y al igual que los discípulos, experimentemos que, con Él a bordo no se naufraga.”

Finalizó con la invitación de D Jesús a “encomendar a Santa María la protección de toda la familia cofrade de nuestra Diócesis. Que ella obtenga de su Hijo la fortaleza para crecer en el amor y la entrega en estos momentos de dificultad”.

JOSÉ VICENTE MAS ZAPLANA
PTE. JUNTA DIOCESANA DE COFRADÍAS
Y HERMANDADES



Tienes ante ti, un número diferente, completamente elaborado por todas y cada una de las Cofradías y Hermandades que componen la Semana Santa de Novelda y la Junta Directiva, en la que hemos tratado de reflejar los sentimientos que se agolpan en cada uno de nosotros viendo como los desfiles procesionales vuelven a no celebrarse.

En el nubarrón de la pandemia la luz siempre prevalece. En nuestros ánimos, ciertamente golpeados, la oración y el sincero recuerdo por quienes han partido a la casa del Padre en un momento temprano, por sus familiares y amigos, en la esperanza de que siquiera unas breves líneas reconforten esa soledad sobrevenida, cual cirineos camino del Gólgota, en la travesía de nuestras vidas.

Posiblemente una frase que se ha repetido, hasta la saciedad, es que “la Semana Santa no se celebra”. Pues no, la Semana Santa, celebración de la pasión, muerte y resurrección de Jesús, celebración central de nuestra fe, se sigue celebrando, con el mismo fervor y dedicación, pero en un ámbito doméstico y escaso fuera del mismo.

Los signos de nuestra Semana Santa, extramuros, se

han mantenido a lo largo y ancho de las calles de nuestra población. Los diferentes distintivos de nuestras Cofradías y Hermandades se han hecho presentes en nuestros balcones, las velas estuvieron encendidas también en los mismos en los momentos de recogimiento y también la alegría de la resurrección se hizo patente.

De la misma manera, y en la medida de lo posible y con los medios de los que disponemos, escasos, todo sea dicho pues los gastos se han mantenido y los ingresos mermados, hemos prestado ayuda y soporte, tanto a nivel institucional como personal, de una manera franciscana.

En unos años que deberían haber estado repletos también de celebraciones por parte de Cofradías y Hermandades con mucho que celebrar, nos quedamos a las puertas de las mismas, y las guardamos, con cariño, para “cuando esto pase”.

Gracias, de corazón, a los anunciantes y colaboradores que han estado y están con nosotros. No tenemos mejor manera de ser agradecidos con sus esfuerzos que poner sus anuncios y colaboraciones de nuevo. Gracias.

FRANCISCO MANUEL LÓPEZ PERAL
PTE. JUNTA MAYOR DE COFRADÍAS
Y HERMANDADES DE SEMANA SANTA DE NOVELDA

P. Julián Sola de Andrés

Puente la Reina 20.02.1934 - Novelda 18.07.2020

Te recuerdo con alegría cuando diariamente dabas la bienvenida a los niños a la entrada del colegio Padre Dehon.

En mi cara se dibuja una sonrisa cuando observo tu mirada a través del objetivo para conseguir una buena fotografía.

Es miércoles santo estás en la Iglesia del Sagrado Corazón de Jesús organizando, enredando y disfrutando de la procesión infantil.

Te recuerdo con alegría colocando la banderola en el balcón para el rezo y meditación de la estación correspondiente al vía crucis en la noche del martes santo acompañando a la Hermandad del Santo Encuentro.

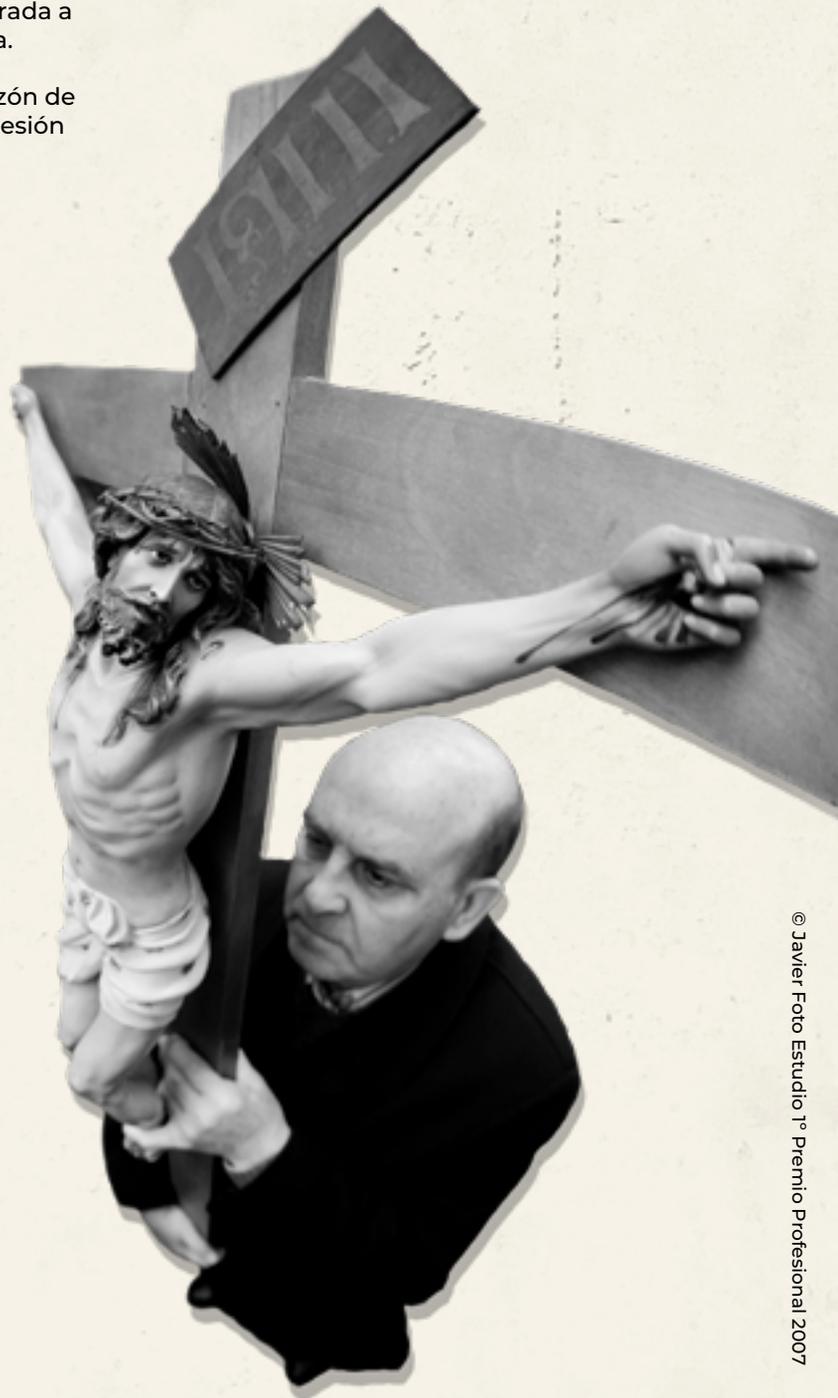
Te recuerdo con alegría el domingo de Ramos conmemorando la entrada de Jesús en Jerusalén a lomos de la borriquita.

Te recuerdo con alegría pregonándonos la Semana Santa en el año 1996 desde el altar mayor de la Parroquia de San Pedro.

Te recuerdo con alegría en la celebración del Jueves Santo primer día del Triduo Pascual donde evocabas la Cena del Señor recordando la Última cena, la institución de la Eucarística y expresando el amor incondicional de Dios.

Te recuerdo con alegría en las retransmisiones televisivas de la procesión del Santo Entierro, todo un privilegio, rememorando la pasión y muerte de Jesús explicando las imágenes de los tronos y conjugando el momento de la narración con una pequeña reflexión.

Te recuerdo con alegría el domingo de Resurrección cuando la vida triunfa sobre la muerte acompañando al Santísimo. "Este es el día que hizo el Señor, sea nuestra alegría y nuestro gozo"



© Javier Foto Estudio 1º Premio Profesional 2007





Antonio Pérez Abad

Novelda 26.09.1961 - Novelda 26.06.2020

En algunas ocasiones ciertas personas nacen predestinadas a realizar una labor o trabajo, es el caso de nuestro amigo Toni, su conexión con la Semana Santa le viene desde la cuna, sus abuelos, tanto paterno Antonio Pérez Hernández, como materno José María Abad Pérez fueron fundadores de la Hermandad del Santo Encuentro y durante muchos años formaron parte de la directiva de esta Hermandad. Antonio Pérez García, su padre, presidió esta cofradía durante muchos años, al igual que lo habían hecho sus abuelos. Todos ellos realizaron tareas de organización y montaje de de su hermandad y como no podía ser de otra manera Toni siguió con esta tradición familiar. Desde muy niño comienza a procesionar por las calles de Novelda. Anima a sus amigos, prestándoles vestas para que le acompañen en las distintas procesiones y Vía Crucis y de esta manera va creando en ellos una pasión por la Semana Santa que más pronto que tarde les llevaría a formar una nueva cofradía en Novelda.

Su madre Teresa Abad Navarro lo trae al mundo en 1961 en la calle "L` Escola", actual Menéndez y Pelayo de Novelda, muy cerca de la que será su primera escuela "L'Illa" lugar que en estos días es la sede social de la Junta Mayor de Cofradías y Hermandades de la Semana Santa de Novelda. Es el tercero de cuatro hermanos; Charo, Tere y José María.



Realizando sus últimos cursos de E.G.B. en los Padres Reparadores consigue unir a sus compañeros y comienzan en 1976 a crear en Novelda de nuevo la Cofradía de los Azotes. Esto es posible al coincidir con su labor como monaguillo en la Parroquia de San Pedro, y con la motivación de Don Antonio Cerdán Pastor (Párroco) y Don Cándido Martínez Cremades (Sacristán) y gracias a la colaboración de los padres Reparadores D. Vicente Gómez y D. Julián Sola (Soleta).

Toni comienza reuniendo a sus amigos en los recreos, las salidas y entradas del colegio y pronto consigue que un gran grupo de ellos comiencen a soñar con la nueva Cofradía. Así las siguientes reuniones ya se realizan en las aulas, amablemente cedidas por los Padres Reparadores.



No tarda en nacer la Cofradía de la Flagelación, son un grupo de treinta chicos que arropados por sus padres crean de la nada un nuevo paso para Novelda. Toni es su primer Presidente y lo seguirá siendo hasta los años 90.

Durante muchos años podíamos ver a Antonio Pérez (padre) sentado en la Ermita de San Felipe vigilando el montaje y limpieza del trono e imágenes de su Hermandad del Santo Encuentro, pero con el otro ojo controlando el trabajo que realizaban su hijo y compañeros con los tronos de la Flagelación y San Pedro, teníamos doble control y de esta manera nada podía salir mal.



Toni realiza el bachillerato en el Instituto de la Mola y compagina sus estudios con su labor en la Semana Santa.

Solo unos años más tarde, Toni se une al resto de presidentes de las Cofradías que procesionaban en aquellos años, para formar la Junta Mayor de Cofradías y Hermandades de la Semana Santa de Novelda. Él es el más joven de los presentes, por lo tanto es nombrado secretario y pronto también tesorero de esta junta. Su implicación es tan grande, que la mayoría de las primeras reuniones de esta junta se realizan en la casa de huerta que sus padres poseen en la carretera de la Estación.

Durante las presidencias de José Antonio Belda Canicio, Pedro Luis Beltrá Martínez y Francisco Manuel López Peral, Toni colabora con ellos realizando los cargos de secretario y tesorero, sin dejar de trabajar por su Cofradía de la que sigue manteniendo su presidencia.

Colabora activamente en las primeras revistas de la Semana Santa, ya sea con la búsqueda de publicidad y colaboradores o consiguiendo artículos y fotografías, de esta manera aparece el actual "Archivo fotográfico y documental de la Junta Mayor", al cual cede gran parte de su archivo personal.

Realiza estudios de empresariales en la Universidad de Alicante, pero pronto los deja para trabajar primero en el sector de la harina y más tarde en el del Mármol, debido a su trabajo en los últimos años debe dejar sus cargos en la junta, a pesar de que sigue colaborando en todo lo que se le solicita.

Se casó con María del Mar Martínez en 1991 y tuvieron un hijo, otro Toni (nieto), que debería ser la cuarta generación que vive la Semana Santa de Novelda en su familia.

En el año 2008 es nombrado por la Junta Mayor de Cofradías y Hermandades de de la Semana Santa de Novelda, COFRADE DE HONOR, en agradecimiento a su colaboración y trabajo durante muchos años para nuestra Semana Santa.

Hasta el día que nos dejó colaboró con su Cofradía de la Flagelación, siendo vicepresidente de la misma y realizando labores económicas durante todo el año. Especialmente siendo la persona que antes de todas nuestras procesiones estaba en San Felipe realizando el cobro de las cuotas, el reparto y recogida de los báculos, y colaborando con todo aquel que necesitara de su ayuda.

Todos los que hemos vivido la Semana Santa de Novelda en la Ermita de San Felipe, seguiremos recordando toda la vida a Toni (padre) sentado en su



silla controlando a cada una de las personas que entraban y salían, o trabajaban en los tronos e imágenes que en la Ermita se guardaban.

Y como no, recordaremos una estampa muy parecida de nuestro amigo Toni (hijo) sentado en la esquina de la placeta de la Ermita de San Felipe, viendo pasar las procesiones, hablando con todos, solucionando los problemas de nuestra cofradía y controlando todo lo que pasa en nuestra Semana Santa.

Toni, allí donde esté, seguirá trabajando y vigilando su Semana Santa, con el mismo empeño que lo hicieron sus abuelos y padre y con esa misma ilusión, de cuando tenía quince años y fundó la Cofradía de la Flagelación.



INTERMarmor

MARBLE, GRANITE & STONE

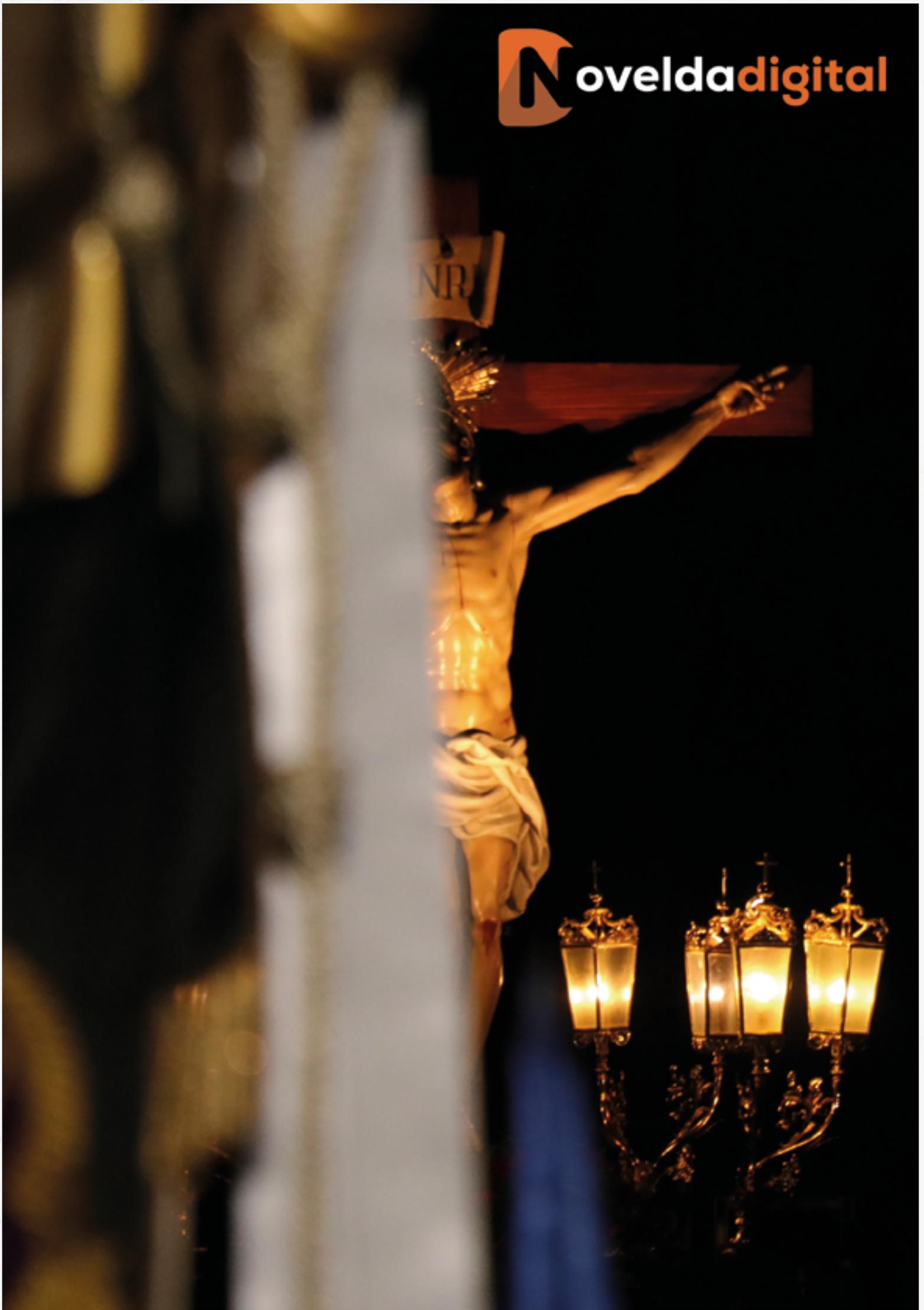


Autovía Madrid - Alicante, km. 382, exit 213
03660 Novelda - Alicante - Spain
Tel.: 00 34 965 600 500
www.intermarmor.com
hello@intermarmor.com



#WeAreIntermarmor







HERMANDAD DE NAZARENOS DE LA ORACIÓN DEL HUERTO

NIÑOS Y MAYORES SOMOS EL PRESENTE

Pertenezco a una vieja generación cuya experiencia vital se encontraba muy alejada de aquellas otras pertenecientes a las actuales nuevas generaciones. Existían muy pocos lazos comunes, siendo uno de ellos, sin lugar a duda, la Semana Santa.

Estaba convencida que ciertos episodios muy difíciles y complicados de nuestra historia no podrían volver a ocurrir en nuestra desarrollada actualidad. Sin embargo, siempre me ha preocupado el olvido generacional de todo aquello que nos configura como sociedad.

De hecho, pienso que una de las formas que nos permite mantener la perspectiva de lo que somos, consiste precisamente en celebrar anualmente nuestros orígenes religiosos. En definitiva, pienso que en ese punto está la esencia de lo que

nos sigue definiendo, aunque muchas veces, quizás, no seamos completamente conscientes de ello.

En todo caso, la actual pandemia ha permitido establecer un inesperado y fuerte vínculo generacional, donde todos hemos compartido miedos y sufrimientos. Sin duda, esta desafortunada situación nos ha unido y, también, nos ha permitido recordar y reflexionar que niños y mayores comparten presente.

Precisamente, desde mi presente, recuerdo con mucha nostalgia el pasado, pero también vislumbro con mucha esperanza el futuro. Mi presente es nonagenario y también cófrade, por lo que tengo que dar gracias a dios por todavía recordar, con mucha lucidez, nuestra normal Semana Santa. También doy gracias por mantener la misma lucidez sobre mi esperanza hacia próximas celebraciones.



Mi recuerdo cófrade más cercano, está coloreado con la alegría y devoción con la que mis hijas y nietas, junto con toda su cofradía, preparaban y procesionaban sobre sus hombros el paso de la Oración en el Huerto. Dicha felicidad me acompañaba desde la soledad de mi casa hasta la misma calle donde año tras año acudía, por mi propio pie, a disfrutar de éste y todos los demás pasos.

Dicho pasado, no tan lejano en el tiempo, aunque sí en cuanto a todos los hechos acontecidos, me trasladan a unas semanas, incluso meses, que todavía me cuesta asimilar como reales. Como parte de dicha realidad, quizás uno de los primeros hechos impensables en aquel momento, fue la anulación de las procesiones.

Aquellos momentos de penumbra y confinamiento, los viví, afortunadamente, en casa de unas mis hijas, viendo las procesiones de años anteriores en televisión, lo cual me permitió alentar cierto pequeño optimismo hacia la vuelta a la normalidad.

Estoy convencida que la normalidad volverá, aunque ya no para mí. Mi edad y la pandemia precipitaron que abandonase mi casa, que me convirtiera en dependiente de mi familia. No obstante, hace solo dos días, también debido a mi edad, me vacunaron para esa terrible enfermedad de la Covid, por lo que, si aquí lo estoy contando, aquí debo dar un millón de gracias en todas las direcciones.

Soy consciente que soy una afortunada porque, entre otros motivos, como decía mantengo mi esperanza hacia el futuro con la fuerte ilusión y convicción que, de una u otra forma, volveré a ver a mis hijas y nietas, junto con toda su cofradía, procesionar sobre sus hombros el paso de la Oración en el Huerto.

Pertenezco a una vieja generación cuya experiencia vital se encuentra muy cerca de aquellas otras pertenecientes a las actuales nuevas generaciones. Existen lazos fuertes y comunes, siendo uno de ellos, sin lugar a duda, la Semana Santa.







COFRADÍA DE LA FLAGELACIÓN

CUANDO NADIE NOS VE

Antes de hablar de esos días especiales de trabajo de nuestra cofradía queremos resaltar dos cosas:

Una primera es que la mayor parte de nuestros tronos, báculos y material con el que procesionamos, está realizado o modificado por miembros de nuestra cofradía, haciendo que nuestra pasión por la Semana Santa vaya más allá y se convierta en un trabajo personal, en nuestra "creación".

La cofrades de la Flagelación hemos trabajado en el montaje de cada pieza de los dos tronos con los que procesionamos. Eso se traduce en muchos fines de semana de trabajo en equipo e ilusión desbordada, muchas subidas y bajadas de imágenes para probar su posición adecuada en el trono, montar y desmontar piezas hasta que su colocación esté a gusto de todos, brochazos de pintura para llegar a ese color ideal que resalte cada detalle y, lo más esencial, mucho compañerismo y trabajo colectivo para que nuestra cofradía brille en las procesiones.

Lo segundo a destacar hace referencia a la forma en que se vive la pasión en nuestra Semana Santa y en ella se diferencian dos formas distintas. Esto está relacio-

nado con el trato hacia las imágenes y tronos.

Quizá la imagen más vista o lo que se observa desde fuera es la distancia, el miedo de muchas personas o tocar o besar las imágenes o los tronos, como si fuera algo intocable o demasiado místico. Es real que para muchos tanto los tronos como las imágenes les imponen mucho respeto o miedo y son incapaces de estar cerca de ellos y menos de tocarlos.

Sin embargo, esto contrasta con la de las personas que al paso de los tronos en las procesiones se ponen de pie en señal de respeto y miran a un lado y otro para pedir permiso y luego tocar y besar el trono. Como otras que pasan sus manos por las imágenes para luego signarse (santiguarse) o besar sus dedos, como símbolo de religiosidad o de amor y cariño por ellos. Siempre pensamos que es una imagen preciosa y cada vez que se produce sigue emocionándonos, es una de las razones importantes por las cuales trabajamos en la Semana Santa.





Para la gente que formamos las distintas cofradías y hermandades es imposible guardar esa “distancia” de la que hablábamos al principio, estamos acostumbrados a manejar los tronos e imágenes como algo cotidiano y más en nuestra cofradía, que como ya hemos comentado los tronos han sido diseñados y realizados por los propios cofrades. Serían incontables las veces que ha subido y bajado el Cristo al trono durante su realización y cada Semana Santa y las veces que hemos visto sin vestir los tronos y a nuestra imagen de San Pedro (a este último menos gente).

Este punto hace que dentro de la cofradía surjan dos posturas; la más seguida, es el deseo de que los dedos de los pies de San Pedro Arrepentido o el Cristo de la Flagelación, que están a culto en la Parroquia de San Pedro, aparezcan desgastados del roce de las manos de los fieles. Mientras que otros, siempre se preocupan por ese desgaste que parece suciedad.

Todo ello hace parecer que estas acciones de montaje de los tronos se hacen desde la cotidianidad, como quien se levanta por la mañana, pero esto no hace restarle importancia o quitarle el sentimiento de respeto y religiosidad. La motivación última es que al ver pasar nuestros tronos por las calles de Novelda este sentimiento y fe estén más vivos que nunca.

Pero vayamos al día especial, al igual que la Semana Santa, nuestro día varía de número pero nunca de encuadre, el sábado que está entre el viernes de Dolores y el Domingo de Ramos es el día elegido para la limpieza y preparación de todos los materiales que luego utilizaremos en las procesiones.

El Cristo y San Pedro ya se encuentran en el almacén de estucados Abad (conocido como el del “Bola”). Unas semanas antes nuestra cofradía realiza un traslado oficial de esas imágenes desde la Parroquia de San Pedro a aquí. Es durante toda la semana anterior cuando vamos llevando todos los materiales de limpieza y montaje necesarios para que estén preparados el sábado en cuestión.

Cerca de las cuatro de la tarde en la calle Maestro Segura, donde guardamos las imágenes del sayón y el gallo, quedamos varios de los cofrades para llevarlas en coche al almacén, junto con las campanas que luego dirigen las procesiones. En el almacén ya esperan el resto de la cofradía, para descargar estas imágenes y comenzar la limpieza.

Lo primero es descubrir las lámparas y tronos, durante el resto del año se cubren con sábanas para evitar su deterioro. Es entonces cuando comienza la limpieza importante. El trabajo se reparte, y mientras unos aspiran la suciedad que puede haberse acumulado en los tronos, otros limpian cuidadosamente los báculos, lámparas e imágenes, asegurándonos de eliminar cualquier resto de polvo.

Lo que ocurre con los báculos es que, a pesar de estar reformados, siempre hay alguno que falla. Por ello debemos asegurarnos de que todos funcionen correctamente. Una vez limpios y revisados se cargan de nuevo en el coche para llevarlos a la esquina de la plaza de la Ermita de San Felipe. Allí la familia Juan Jover nos cede el local para guardarlos, donde permanecerán hasta ser repartidos el Miércoles y Viernes Santos antes de las procesiones.

Mientras este traslado ocurre, los encargados de los tronos continúan con su limpieza. Después de la aspiradora, comienza el trabajo con los trapos. Hay que estar atentos al polvo que se esconde después de un año de reposo e incluso alguna hoja o flor secas, en algún rincón ocultas, de los adornos del año anterior. El momento delicado llega con la limpieza y colocación de las tulipas de las lámparas, mucha fineza y cuidado para que brillen e iluminen a nuestras imágenes. Pero el trabajo de los tronos no termina ahí, debemos engrasar y repasar las direcciones e hinchar las ruedas. Todo debe estar preparado y perfecto para procesionar, evitando al máximo cualquier contratiempo.

Una vez los tronos están preparados, toca alzar las cuatro imágenes que son el centro de la cofradía. La experiencia, como en todo, hace conocer la mejor forma de realizar una tarea. Nosotros lo tenemos claro desde hace muchos años, Juanjo o Miguí son siempre los seleccionados para esperar las imágenes arriba de nuestros tronos, recibiendo con todo el amor que se merecen a las cuatro principales protagonistas de nuestro trabajo.

Como anecdótico mencionar como cada una de nuestras figuras tiene una forma muy distinta de poderse transportar y manejar. Dándole un extra de dificultad a esta tarea nada sencilla, si no se sabe hacer adecuadamente.



Por un lado está el gallo. Sin duda el más sencillo, en lo que esfuerzo físico se refiere. Pero, al ser disecado a los niños y, porque no decirlo, a los que ya no lo son tanto, les da un poco de respeto y no todos lo quieren llevar. Contrario a lo que se puede pensar a primeras el Cristo es la imagen de menor peso y por eso la más cómoda de llevar. Con dos personas y cuatro brazos fuertes es más que suficiente. Sin embargo el sayón es muy incomodo de manejar, está más descompensado respecto al peso, teniendo mucho en la base y poca sujeción en la cabeza y brazos. A pesar de que unos de sus brazos (el del flagelo) se puede separar de la figura suele requerir algo más de maña. Por último la imagen del San Pedro, a pesar de no ser demasiado pesada, sí tiene mucha altura y a esto le unimos sus ropas. Es la única de las imágenes que va vestida y siempre extremamos el cuidado para no estropear nada de su vestimenta creada para que cada detalle quede perfecto en lo alto del trono. Es, sin duda, la más complicada de transportar y normalmente se necesita la ayuda de cuatro personas. Una vez, todas quedan ancladas y perfectamente sujetas en su posición, ya está casi todo preparado para procesionar.

Pero aún quedan unos días para procesionar, por ello tanto las imágenes como las lámparas y faroles de los tronos quedan tapados con sabanas, pues si no fuera así, volverían a llenarse de polvo.

Una vez todo vuelve a cubrirse, el trabajo del sábado ha terminado. Ahora es cuando comienzan los nervios para que nada falle, para que la lluvia nos permita procesionar, es el momento de disfrutar viendo procesiones por nuestras calles y en la televisión, y grabar en nuestras mentes ideas que luego podamos utilizar para mejorar a la Flagelación.

Se acerca el día, pero antes, el Martes Santo, es también día de mucho trabajo. Al anochecer debemos volver al almacén, sacar las fundas de las imágenes y lám-

paras, alinear los focos que iluminaran nuestras imágenes y, como ya es tradición, que Susi o Pilar suban al trono de San Pedro a arreglar esos últimos detalles de su traje que nunca está perfecto para sus camareras. Es verdad que nunca consiguen vestirlo igual al año anterior y eso, si cabe, le da una mayor elegancia.

Todo parece estar preparado. Es el Miércoles Santo de mañana cuando Fran (Floristería María Luisa) coloca las flores en el trono, con ese arte que solo pueden tener él y su familia. Echando la vista atrás hacemos cuentas de cuantos años ininterrumpidamente lleva Fran adornando nuestros tronos, y son ya más de 20.

Se acerca el momento de la procesión. Antes hay que hacer una parada, a las cinco de la tarde de nuestro miércoles recogemos las baterías que darán energía e iluminarán nuestros tronos e imágenes. Una vez colocadas, solo queda el último detalle, las faldas de los tronos que visten de gala los hierros de los carros.

Podríamos decir que el trabajo está terminado, pero sería mentir. Siempre hay algún último pequeño detalle que debemos solucionar, algún contratiempo que solventar. Eso sí, una vez resueltos, si el tiempo lo permite (o una pandemia como es el caso en estos momentos) esa noche de Miércoles Santo, San Pedro Arrepentido y el Cristo de la Flagelación saldrán por las calles de Novelda para dar su pequeña catequisis a todos aquellos que quieran ver y escuchar nuestro paso.

Estos pequeños detalles son los que la mayoría de los ciudadanos de Novelda nunca ven, son el trabajo que realizamos los distintos cofrades en cada cofradía todos los años y si bien ahora se resume en unas líneas y en un transcurso de tiempo de una semana aproximada, en la mayoría de los casos dura todo el año. O lo que es lo mismo: el Domingo de Resurrección no es el final de la Semana Santa, sino el comienzo de la próxima.





COFRADÍA DEL ECCE- HOMO

¿QUIÉN NOS LO IBA A DECIR?

¿Quién nos lo iba a decir? Ni en los pensamientos más pesimistas, ni en los sueños más perversos, ni la más negativa de las personas, nos podría haber dicho, que durante dos años consecutivos, dos mil veinte y dos mil veintiuno no sería posible realizar las procesiones de Semana Santa a consecuencia de esa pandemia llamada COVID-19, sin precedentes en nuestra memoria y no como venía siendo casi previsible, estar a merced del hombre del tiempo con la decepción que conlleva, que una procesión sea suspendida a consecuencia de la lluvia, con la desilusión que ello representa en cuanto a la moral y sobre todo en lo espiritual.

En lo moral, porque no hace más que socavar en

el ánimo, ya mermado de los cofrades incidiendo por igual en las diferentes edades de los mismos, desde la ilusión de los más pequeños hasta la devoción de los más mayores, pasando por el adolescente y joven.

En lo espiritual, porque los que sentimos y vivimos la Semana Santa, no tenemos la satisfacción de contemplar por las calles de Novelda los tronos con sus imágenes, donde afloran muchos sentimientos, personales e íntimos y sin duda a los más mayores, la sensación real y más verdadera que les queda no es otra sino la de que les han robado dos años de procesiones que no se pueden recuperar, y, lamentablemente, en algunos casos no las van a poder volver a ver nunca.



¿Quién nos lo iba a decir? Que la pandemia iba a ser un duro golpe, durísimo, durísimo por lo imprevisible, destruyendo familias, incluso vínculos de amistad y de separación social, pero con toda seguridad, la Fe nos ayudará a superar en estos tiempos tan convulsos que nos ha tocado vivir, todos los obstáculos y dificultades.

El Papa Francisco nos dice, "Se paciente, a veces hay que pasar lo peor para conseguir lo mejor, pero siempre confiando en Dios".

¿Quién nos lo iba a decir? Que en el año que la Cofradía del Ecce Homo cumple XXV años de su fundación (1996-2021), no lo íbamos a poder celebrar, con la ilusión, trabajo y dedicación que conlleva y acompaña del esfuerzo económico por parte de todas las personas que colaboran con su desinteresada ayuda -que la Cofradía agradece enormemente-.

Se habían programado una serie de actos como conciertos, estreno de marchas procesionales, exposiciones, etc., que no se van a realizar, con la consiguiente revés colectivo y personal que representa no llevar a término todo lo programado, que con tanto sacrificio se estaba organizando.

Nos queda levantar una sentida plegaria a Nuestro Señor para que pase este tiempo tan convulso y vuelva más pronto que tarde la normalidad y nos permita celebrar con toda la solemnidad que requiere y merece, este histórico acontecimiento para la Cofradía.

La Cofradía del Ecce Homo, tiene en sus oraciones a todos aquellos que a consecuencia de este virus ya no se encuentran entre nosotros D.E.P.

¿Quién nos lo iba a decir?







La Casa del Sabor
desde 1912

Molinillos

Todas las especias tienen un agradable aroma, pero recién molidas aumentan su esencia.
Nuevos Molinillos XL, con los sabores de siempre.

XL



Pimienta
Negra



Sal Rosa
del Himalaya



Sal Marina
con Hierbas



Pimentón Hojilla
Dulce Ahumado



Sal
Marina



Fusión
de Pimientas



DISPONIBLES EN NUESTRA TIENDA ONLINE

www.labarraca1912.com

  /labarraca1912





COFRADÍA MADRE DEL DIVINO AMOR



Diríase que nuestro Señor se ha cansado de sufrir la pasión todos los años y que por fin ha decidido descansar, nosotros por nuestra parte debemos aprovechar el tiempo y recapacitar sobre nuestro comportamiento, sí, digo bien, porque seguramente lo que nos está pasando y me refiero al tema tan traído y llevado del cambio climático y últimamente la pandemia, que digo yo que no será toda la culpa nuestra, pero una buena parte de ella sí la tenemos.

En la cofradía seguimos haciendo planes, reuniones, etc. siempre pensando que el próximo año todo volverá a la normalidad, "la nueva normalidad" que pregona el gobierno y por fin podamos retomar el ritmo de antes y podamos llenar Novelda de luz y color, aunque sea el color de la Pasión de Cristo, que nos conviene y mucho, no olvidar y tener muy en cuenta, no por nada, sino para que en lo sucesivo podamos reducir y mitigar los desastres que nos asolan y destruyen nuestro planeta y en consecuencia, nuestro modo de vida.

Resulta muy difícil escribir algo referente a las procesiones de Semana Santa, cuando no hay procesiones, sin embargo, el tema de esta época del año debería hacernos pensar que, el no haber actos públicos ya es un buen motivo para cambiar la rutina de nuestros artículos y ver la Semana Santa con otra perspectiva, más acorde con los tiempos que estamos viviendo sin olvidarnos, por supuesto, de lo que representa la pasión y muerte de nuestro Señor Jesucristo.

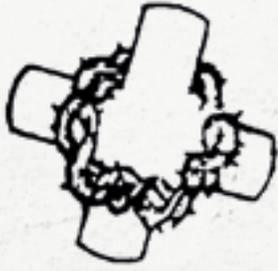
Voy a incluir en mi escrito la letra de una zarzuela, porque creo que expresará mejor la Pasión, de lo que pueda hacerlo yo, ya que es muy difícil relatar algo que no se ha vivido y menos una cosa tan abstracta como es el dolor.

"La roca fría del Calvario"

La roca fría del calvario
Se oculta en negra nube
Por un sendero solitario
La Virgen Madre sube
Camina, y en su cara morena
Flor de azucena
Que ha perdido el color
Y en su pecho lacerado
Se han clavado las espinas del dolor
Su cuerpo vacilante
Se dobla al peso de la pena
Pero sigue adelante
Camina, y sus labios de hielo
Besan el suelo donde brota una flor
Entre las gotas de sangre
Derramada por Jesús el redentor
Sombra peregrina,
Emblema del dolor hecho luz
Camina, camina, ligera
Que su Hijo la espera
Muerto en la cruz
Desde una loma del sendero
La Virgen caminante,
Ve la silueta del madero
Y al hijo agonizante,
Y llora su callado tormento
Por un lamento, que no puede vencer,
Es el grito desgarrado
Arrancado a su cuerpo de mujer
Triste camina, camina llorosa
La Madre dolorosa del Redentor.







HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO

En esta cuaresma las lágrimas no serán porque la lluvia impide a las Cofradías y Hermandades salir a procesionar, ni por el sentimiento de ver a nuestros pasos en la calle. Las emociones las seguiremos teniendo recogidas en el interior de cada hogar, en lo íntimo cada uno de nosotros. Las ganas de emocionarse se seguirán acumulando conforme avance la semana.

La anterior Semana Santa, pudo ser la más bonita de todo el año, pero nos tocó vivirla con resignación. Esfuerzos vanos, confinados por algo que no vemos pero que por desgracia está ahí.

Ninguna Semana Santa es igual, pero la de este año

será triste y dura, porque por muchas ganas que tengamos que llegue, esta situación sanitaria que nos ha tocado tanto, a todos nos afectará cuando miremos a nuestro alrededor y no encontremos a alguien cercano que ha perdido la batalla y no podrá acompañarnos.

Porque quizás no directamente, pero si conoceremos a familiares de aquellos que no podrán disfrutar, de algún hermano nazareno que no estará en su sitio del cortejo, faltarán rostros conocidos cuando caminemos bajo nuestros capirotos, aquellas personas que año tras año se ponía en el mismo sitio para ver la procesión, pero eso será la próxima Semana Santa, y ya no estarán.





Por ahora ya nos faltan muchos cofrades para la próxima Semana Santa, y desgraciadamente serán más. Y no, nada volverá a ser igual. Todo será distinto, pero volveremos a ponernos las túnicas con ilusión. Volveremos a hacer todos los preparativos, los ensayos y volveremos a emocionarnos al escuchar a lo lejos el redoble de los tambores. Y recordaremos a todos y cada uno de los que nos falten, es nuestro compromiso y es por ellos.

Tal vez sea esta la cruz que nos ha tocado llevar estos dos años y una vez más vamos a demostrar que somos capaces de portarla como penitentes. Esta situación es una invitación a reflexionar respecto del sentido original de estas fechas: la muerte y resurrección de Cristo. Surrealista y especialmente significativo, dada la realidad que estamos viviendo. Esta generación nunca había vivido algo parecido; nos enfrentamos a la muerte de manera tan directa y el ver que la vida es algo tan efímero.







HERMANDAD DEL SANTO ENCUENTRO

EL ENCUENTRO Y SU SEMANA SANTA

Cuando me propusieron escribir este artículo sobre el día a día de El Encuentro durante la Semana Santa, tuve claro que no podía centrarme únicamente en hablar de los días que la conforman en sí. Del mismo modo que la Semana Santa va precedida de los 40 días de cuaresma a modo de preparación para los creyentes, la Semana Santa de cada Hermandad también empieza días antes de empezar a procesionar.

En nuestro caso, todo empieza cuando se abre la puerta del almacén donde guardamos todo y empezamos a ponernos manos a la obra para dejarlo a punto.

Hay que destapar lo que el año anterior se dejó protegido con telas y plásticos, preparar el trono con sus faldas y figuras, montar de nuevo los palos con sus luces y dejar todos los detalles listos. Son momentos que se viven con ilusión pues, a medida que todo va tomando forma, te vas dando cuenta de que la Semana Santa está muy cerca. Aunque en mi caso personal no puedo disfrutar de estos días previos tanto como me gustaría, tengo muy buenos recuerdos de estos momentos cuando era pequeña, íbamos a Sant Felip y pasaba la tarde ayudando, jugando y disfrutando del ambiente familiar que se creaba con el resto de Hermandades que también se reunían allí.º



Algo que también indica que la Semana Santa se acerca, es la sensación de vivir esos días previos rodeada del color blanco y morado por toda la casa. Supongo que será la tónica habitual de todas las casas donde, por una fuerte tradición familiar, estas fechas se viven con tanta pasión. Por toda la casa, armarios, salón y pasillo se van acumulando los trajes de El Encuentro que mi madre ha guardado siempre como oro en paño, ya que allí se acumulan trajes de varias generaciones: los de mi abuelo, los trajes que mis tías abuelas le hacían a mi padre o el primer traje pequeño que mi hermana y todos los pequeños de la casa llevamos durante muchos años, entre muchísimos otros. Durante los días previos a la gran semana, la casa se llena de familiares, amigos y conocidos trayendo y recogiendo trajes para salir en las procesiones.

Todos estos preparativos culminan en nuestra primera procesión: el Vía Crucis del Martes Santo. Creo poder decir con cierta seguridad que, para los que hemos procesionado o seguimos procesionando con El Encuentro es, sin duda, el día más emotivo de toda la Semana Santa para nosotros. Es una procesión única por la atmósfera que se crea, caracterizada por un silencio sepulcral, únicamente interrumpido por el sacerdote en cada una de las estaciones, así como por el cantar de las mujeres y hombres que acompañan al trono. Todo ello te invita a reflexionar y sentir el significado real de la Semana Santa con cada lectura y rezo, además de ser el momento perfecto para acordarte de aquellas personas que en algún momento estuvieron a tu lado durante este Vía Crucis y que ya no están.



Una vez terminado el Vía Crucis, ya es tradición endulzar el fin de esa noche con un chocolate con toña, ya sea en la puerta de la Iglesia o en el almacén. Es un momento entrañable, pues es el momento de la Semana Santa en el que te encuentras con muchas personas, tanto del paso como de gente que es fiel a este Vía Crucis, con las que muy posiblemente no coincides durante el resto del año y es este día en el que aprovechas para pasar un rato con ellos. Por todo ello creo que el Martes Santo y nuestro Vía Crucis es tan emotivo, ya que vives momentos de fuerte sentimiento durante la procesión, pero al terminar, estas sensaciones dan paso a la alegría de verte rodeado por los tuyos después de haber compartido un momento tan íntimo.

Una vez transcurrido el Martes, llega el Miércoles Santo. Hasta no hace tanto tiempo, procesionábamos junto con La Dolorosa y el Ecce Hommo por las calles del barrio del Sagrado Corazón. Esta procesión también tenía una gran carga emocional para muchos de las personas de la Hermandad, puesto que muchos de nosotros habíamos vivido, vivíamos o teníamos familiares que vivían en las calles del barrio, por lo que siempre era muy emotivo procesionar por lo que muchos sentíamos como nuestras calles. Actualmente, la procesión ya no pasa por el Sagrado, lo cual nos produce mucha melancolía, no solo por no pasar por nuestras calles de siempre, sino también porque muchas de las personas que años anteriores habían estado esperando a El Encuentro en sus puertas y ventanas, ya no nos estarían esperando. A pesar de eso, siempre nos quedarán muchos recuerdos de esta procesión por el que, para muchos, es nuestro barrio.

Destacar también que esta procesión la vivimos con mucha ilusión los más jóvenes de la Hermandad, pues desde hace tiempo se decidió que esta sería nuestra procesión, dándonos la oportunidad de poder participar más activamente llevando los tronos, estandartes o las campanas. Con el paso del tiempo, hemos ido creciendo y aprendiendo, por lo que cada vez se nos va dando más responsabilidad y confianza, algo que nos enorgullece.



Por último, la procesión del Viernes Santo es el acto que pone punto y final a nuestra Semana Santa, no porque esta haya acabado, sino porque sabemos que cuando terminamos esta procesión y guardamos el trono, este ya no volverá a salir hasta el próximo año. A pesar de lo sentimental del Martes Santo y de la forma en que disfrutamos cada uno el Miércoles Santo, creo que el Viernes Santo es el día en el que más Hermandad nos sentimos. No se perdona el almuerzo de todos los años en Panach después del Vía Crucis de por la mañana, la visita de rigor al almacén para ver cómo van las floristas y cómo de bonito va a salir a procesionar esa tarde el trono, y la comida en el Coca para reponer fuerzas. Ya por la tarde, después de descansar y ver Ben-Hur o Los 10 Mandamientos, toca vestirse e ir a procesionar y disfrutar de esta última salida, intentando disfrutar lo máximo posible y retener la mayor cantidad de recuerdos, ya que sabes que hasta el año siguiente no volverás a experimentar lo que se siente durante estos momentos.

Al igual que la Semana Santa no termina el Viernes Santo, sino que se alarga hasta el Domingo de Resurrección, nuestra Semana Santa particular también

continúa más allá del Viernes. Durante los días siguientes toca desmontar los palos, sacar las faldas del trono y envolverlo todo hasta el próximo año. Del mismo modo que semanas antes sentías nervios al poner todo a punto porque la Semana Santa se acercaba, con estos momentos te das cuenta que los días de más emoción y sentimiento del año se acaban.

Para terminar, me gustaría destacar que el día a día de mi Hermandad, no es solo la Semana Santa en sí. Son las reuniones de todo el año, las comidas organizadas con la excusa de vernos, las procesiones, los almuerzos de los Viernes Santo en Panach, las cenas del antes o después de las procesiones, los almuerzos montando y desmontando, es decir, nuestro día a día es todo el año.

Además de esto, la Semana Santa en mi Hermandad son personas. Son mi familia, mis padres, mis abuelos, mis tíos y tías, mis primos y primas, mi pareja; son mis amigos, son los amigos de mi familiares, son los "de toda la vida"... En conclusión, son mis Hermanas y Hermanos de El Encuentro.

MARTA ALBERT LÓPEZ





Camí de Castella, 112 / 03660 Novelda ALICANTE-SPAIN / T. +34 965 604 319 - +34 965 606 143 - F. +34 965 605 396
admin@bateig.com / www.bateig.com

La piedra **sin límites**



Ellsworth Kelly Museum,
Austin University, Texas, USA
BATEIG GALAXY



DELLAS

DELLAS ESPAÑOLA, S.A.
HERRAMIENTAS DIAMANTADAS

Autovía Madrid-Alicante, km. 383
NOVELDA
Tel. 965 60 46 98
e-mail: info@jydellas.com



HERMANDAD DE JESÚS CAÍDO

LA CAÍDA EN TIEMPOS DE PANDEMIA

La Hermandad trabaja silenciosamente durante todo el año pero cuando asoma el mes de febrero y aparece en el calendario el martes de carnaval y el miércoles de ceniza es cuando la actividad se hace patente en todos los sentidos. El primer día de la cuaresma con la imposición de la ceniza en la Parroquia de San Roque comienzan los preparativos para que la Hermandad culmine en la semana de la pasión con su manifestación pública de fe por las calles de Novelda. Suena como una rutina año tras año pero con la ilusión y nervios de como si fuera la primera vez.

El trabajo comienza a funcionar, preparados para

participar activamente. Unos dedicados al repaso general de todo el material disponible para las procesiones, otros con las contrataciones de las bandas de música, el exorno floral... y otros con la recogida de los donativos para que se pueda ver el resultado final en los próximos días. Estamos en el ecuador de la cuaresma y la representación de la Hermandad ante los actos organizados por la Junta Mayor se hace presente como la santa misa en la que se ofrece el pregón. Otros actos en que participa la Hermandad pero ya dentro de la semana santa es la procesión del Domingo de Ramos, la Santa Misa del Jueves Santo o el Domingo de Resurrección.



Este año, por los motivos que todos conocemos no vamos a poder realizar todos los preparativos para la semana santa en cuanto a procesiones: la salida de nuestras imágenes del camarín, el montaje del trono, la oración en la procesión del Martes Santo o la participación de nuestros hermanos en el arreglo floral el Viernes Santo. La tristeza de no poder ver las imágenes en procesión, culto externo, se compensará con los momentos de oración que todos tendremos en esos días. No abrirá el cortejo nuestro estandarte, no estarán participando las filas de nazarenos en la calle pero el profundo sentimiento religioso estará junto a nuestro espíritu cristiano.

Recordando la semana santa de 2020 en casa, con la oración como el centro para pedir el fin del coronavirus, pero hay que adaptarse a las adversidades y tener como fin principal el dar testimonio público de la fe. En este 2021 sí hay semana santa: tiempo de fe y de oración. No podemos dejar de celebrar los misterios centrales de nuestra fe cristiana. No tendremos como protagonista a la lluvia la que nos prive de ver a la Hermandad en la calle en la semana santa noveldense, no veremos ni sentiremos este momento puntual del drama de la pasión, pero participaremos en los actos que desde los templos se realicen. Vivir con devoción las liturgias de la semana santa. Ahora más que nunca hemos de fortalecer la fe.

La Hermandad desea mostrar el sentir de máxima condolencia y pesar a los familiares de las víctimas que la pandemia viene ocasionando, elevando la oración al Cristo caído para que sus almas tengan el descanso eterno.

Desde la Hermandad pedimos compromiso para que se cumplan todas las normas sanitarias a nuestros hermanos a la hora de visitar estos días la parroquia de San Roque para estar ante las imágenes teniendo la recompensa y satisfacción de estar al lado del Redentor. Un año más rezaremos como eje fundamental como se pensó desde el inicio, no nos dejemos llevar por el desánimo y la resignación por no poder salir y para el año que viene tener un sentimiento optimista y positivo.







COFRADÍA SANTA FAZ DE JESÚS Y LA MUJER VERÓNICA

YA LLEGÓ LA CUARESMA

El trabajo de una cofradía o hermandad empieza nada más finalizar la Semana Santa.

Cuando hemos terminado nuestra procesión o estación de penitencia, tenemos que dejar todo recogido limpio y ordenado para que esté en condiciones al año siguiente.

Se revisan las imágenes por si hay algo que solucionar, se preservan las ropas de las imágenes y las faldas de los tronos para su mejor conservación

Lo fuerte empieza cuando llega la cuaresma.

El miércoles de ceniza nos mete de lleno en el trabajo de la Cofradía. No hay que olvidar que este trabajo tiene dos tiempos:

- El de la cofradía en el tiempo litúrgico que marca la Iglesia.
- Y el tiempo interno del trabajo de la Cofradía o Hermandad.

En cuaresma las reuniones son constantes ya que hay que poner a punto todos los ornamentos, imágenes y tronos que necesitamos para procesionar.

Revisar todo lo necesario que llevan los cofrades para las procesiones, poner en orden los tronos, con sus luces, baterías, limpieza, faldas de los tronos, y organizar los arreglos florales de los tronos.





Y como no, vestir nuestras imágenes, es uno de los momentos más emocionantes que vivimos, es un sentimiento muy difícil de explicar pero muy edificante vivirlo.

Las reuniones son imprescindibles para saber los pasos a seguir. El saber que hay gente que se implica en el trabajo que intenta que todo salga bien lo hace todo más fácil.

Esto no quiere decir que no hay contratiempos.

Estamos viviendo tiempos difíciles y cuesta mucho poner estos pasos a procesionar, como se merece nuestra Semana Santa noveldense.

Se hace lo imposible para llegar en condiciones, aquí es donde se pone de manifiesto el trabajo de todo el año.

La Cofradía participa activamente en el tiempo litúrgico de la Iglesia en las misas, traslados y encuentros. No hay que olvidar que las Cofradías nacen de una advocación de Cristo, de la Virgen y de los Santos.

En el mundo actual donde hay una falta de cultura religiosa la Cofradías penitenciales dan a conocer los últimos días de Jesucristo y llevan su mensaje a la gente. Nosotros vivimos la cuaresma y organizamos las procesiones para recordar La Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús en la tierra.

Desde la Iglesia se nos invita a vivir un tiempo de reflexión, arrepentimiento y amar al prójimo.

MARÍA FUENSANTA MARTÍNEZ







COFRADÍA STMO. CRISTO DE LA AGONÍA

75 ANIVERSARIO De la imagen del Stmo. Cristo de la Agonía

Este 2021, se cumplen 75 años de la recepción de la imagen del Cristo de la Agonía en nuestra ciudad, y la gran incógnita sobre su procedencia y su autor sigue sin despejarse.

Sabemos que fue encargado en 1945 por un grupo de noveldenses que cada tarde organizaban una animada tertulia en el Casino a la que bautizaron como "La Farándula"(1). Fruto de sus conversaciones surgió la idea de constituir una nueva Cofradía para procesionar en Semana Santa y se decidieron por un Cristo Crucificado. Eran personas de la burguesía de la época, comerciantes, empresarios, médicos, farmacéuticos y artesanos, a los que añadieron unos 20 o 30 allegados. Encargaron la talla en Valencia y su coste fue de 6.000 pesetas, cantidad nada despreciables si se tiene en cuenta que el salario medio anual de un obrero de la industria en la época era de unas 3.500 pesetas (2).



Don Carmelo Vicent Suria, rodeado de sus alumnos en su clase de la Escuela de Bellas Artes de San Carlos de Valencia, 1944. En ellos se ven, entre otros a José Esteve, Amadeo Gabino, Juan Huerta, Carmelo Pastor, etc.

Fig 1.



En aquellos años, tras la Guerra Civil, se produjo una gran actividad de producción artística destinada a la reposición de imágenes, esculturas y otros ornamentos destruidos por la confrontación. La ciudad de Valencia se convirtió en uno de los principales centros de producción y en su casco histórico surgieron numerosos talleres dedicados a la imaginería, los bordados, dorados, etc. A la cabeza de cada uno de ellos había un maestro que junto con algunos oficiales y aprendices se especializaban en una actividad artística. Entre los más afamados destacaban los maestros Vicente y José María Tena, Pío Mollar, José María Ponsoda, los hermanos Cuesta, Teruel, Esteve, Edo Rico, Ballester, Rabasa y Royo, Siurana, José Capuz, Vicente Rodilla, etc (3); hasta un número de unos 25 talleres estaban activos en esta época. A tanto llegó la ocupación de algunos de estos escultores que, como Pío Mollar Sans, llegaron a tener talleres específicos para la realización de manos y piernas, o como el de Ponsoda que en la época de mayor auge tuvo hasta 30 oficiales trabajando para él. Al mismo tiempo también existían escultores de renombre que se centraban más en la calidad que en la cantidad, a destacar a Mariano Benlliure Gil o José Sánchez Lozano que evitaron entrar en esta industrialización del arte.

No hay duda que la imagen salió de uno de estos talleres mencionados antes y quizás su anonimato se deba a que fue realizado por alguno de los oficiales asalariados bajo las directrices del maestro, pero que en aquel momento no tenía el caché para la "firma".

Lo que es evidente es una figura impresionante de formas proporcionadas, armónicas y expresión impactante. Técnicamente la imagen es de madera policromada de pino Flandes que era el material más utilizado en los talleres de la época(4). El tamaño de la Cruz es de 330 por 180 cm y el del Cristo de 180 por 170 cm. Tanto el Cristo como la cruz están tratados con aparejo y pintura. La sujeción a la Cruz es a la manera tradicional con tornillos a la espalda, siendo los clavos de pies y manos simulados en madera. En la cabeza el Cristo lleva y resplandor de latón dorado.

La anatomía es clásica, dentro de la corriente académica de la época, de aspecto realista aunque con los rasgos desdramatizados propios de la escuela valenciana. El aspecto es el de una persona de origen semita, moreno y con heridas sangrantes por todo el cuerpo, moraduras y hematomas de gran realismo. El lienzo de pureza es blanco, liso, muy patinado y con los pliegues clásicos de la escultura del género. La corona de espinas es de ramaje natural y añadida a la talla. (5).

Hasta la fecha no hemos podido identificar el taller o el artista imaginero autor de la talla, se comentó en el pasado que fue un discípulo de Benlliure por las características de la misma y porque el afamado escultor, con ocasión de su paso por Novelda en uno de sus viajes a Crevillente, acudió a la parroquia e hizo descolgar la figura, la contempló un rato con atención y al terminar manifestó su admiración por la misma con la frase "no volverá a hacer otro igual".



Fig 2.



(1) Relación de miembros conocidos que constituían de la Farandula: Eduardo Arzola Orts; Casto, Demetrio y Luis Azorín Pérez; Pedro Cortés Vicedo; Luis Diez Clemente; José M^a La Cruz; Luis Juan Diez; Pedro Laguía; Raimundo Muñoz Navarro; Fernando y Raimundo Navarro Abad; Fernando Navarro Abad; Juan Pellín Alberola; Enrique Sala Sala; Elías Torregrasa Segura; Jaime Vallejo Arangüena; Vicente Sala Cañellas.

(2) Fuente: INE

(3) Fuente: Los talleres artesanos-artísticos de la Valencia del siglo xx

(4) Fuente: artículos WEB

(5) Fuente: Informe restauración realizado en 1994 por José Patricio Carrión

Fig 1. Imágenes disponibles en internet.

Fig 2. Imágenes disponibles en internet.





Tanatorios del Vinalopó

Novelda-Aspe-Monóvar
Tfno 24 horas 965605749



MECANIZADOS VINALOPÓ

Servicio integral
Resolvemos problemas



Mecanizado de piezas

Recambio



717 714 935

965 624 935

info@mecanizadosdelvinalopo.com



Reparación y mantenimiento
En perfecto estado



Diseño y fabricación de maquinaria

Hecha a medida

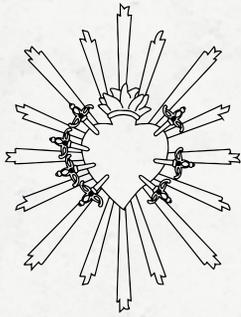


Alfonso X el Sabio, 33

03660 Novelda, Alicante



www.mecanizadosdelvinalopo.com



COFRADÍA NUESTRA SRA. DE LOS DOLORES

El mismo Domingo de Resurrección, culmen de nuestra fiesta grande tras la pasión y muerte de Jesús, finalizados los actos, da comienzo la preparación de la Semana Santa del año próximo. La alegría de haber estado juntos de nuevo y la satisfacción por un buen trabajo realizado no impide recorrer lo acontecido en la Semana Santa y comentar en la siguiente reunión, tras un merecido descanso, aquello que podemos mejorar.

Cada uno aporta los aspectos a mejorar que, si bien suelen coincidir, los diferentes matices enriquecen las opiniones sobre lo expuesto y a la amena conversación cargada de anécdotas vividas y recordadas, más lo que unos perciben y otros no, el ambiente de hermandad

se vuelve a hacer notar.

Y así transcurren las semanas y los meses en lento caminar, aunque a nosotros se nos hace muy corto, hacia la cuaresma del año que ha de venir y principio de los actos a celebrar en nuestra Semana Santa novel-dense, pasada ya la habitual convivencia con el resto de Cofradías y Hermandades que componen la Junta Mayor.

Y llega la Cuaresma... y nuestros encuentros son cada vez más intensos, concurridos y cercanos pues la Semana Santa está a la vuelta de la esquina y debemos organizarnos para que todo salga bien.



Por un lado, la imagen titular, Ntra. Sra. de los Dolores, debe aprestarse y vestirse, restaurando la parte del ajuar en la que el paso de los años se hace notar. Además, debemos seleccionar el tocado y pañuelo que llevará el Viernes de Dolores en el emocionante besamanos tras la misa por nuestros difuntos. De la misma manera también preparamos la eucaristía de ese día. En nuestras oraciones y la eucaristía se hacen presentes los miembros de la Cofradía y sus familiares, que ya están disfrutando de la presencia del Padre... que intercedan también por nosotros.

La candelería, característica de nuestro trono, está a punto de llegar de las manos de los artesanos andaluces que la preparan, con cera de alta calidad que los fieles "encendemos" de forma votiva y preñadas de fe. Cada cirio ocupa su sitio, como si se tratara de la fila que acompaña a nuestra Madre en los desfiles procesionales.

De la misma manera el humilde trono que portamos en andas en el rezo del Canto de los Siete Dolores, al romper la noche en el Viernes antes del Domingo de Ramos, de Dolores, pasamos a recogerlo, agradecidos, junto a los cojines que separan la madera de sus portadoras como cirineos camino del calvario... y el coro que nos acompaña, que eleva al cielo las plegarias cargadas de armonía al cielo, arrullando a María en ese tiempo en el que ella sí sabe el padecer que ha de venir, que Simeón ya le había advertido, de la misma manera que mejor sabe que el paso que vendrá en la Pascua marcará un nuevo abrazo entre el Creador y sus criaturas.

No hay vuelta atrás, las reuniones en la oficina y el montaje del trono y enseres que soportan los varales que sujetan el cielo que acompaña a la Virgen, y la preparación de los achotes y con sus enganches y los

corazones traspasados iluminados que le marcarán el camino, convierten aquellos días en un constante ajetrete, en un ir y venir al almacén donde todo se guarda y donde todo se trabaja y prepara.

El trono guía, cuyo corazón traspasado anuncia a los cofrades, y entre ellos el estandarte, proemio y anuncio de la Madre, dolorosa, que en lento caminar llora con inusitado desconsuelo, por el hijo que voluntariamente se ha entregado como cordero de redención, también por aquellos que le han increpado a los pies de la cruz.

Y los cofrades, grandes y pequeños, centro de la mirada de la Dolorosa junto a los espectadores, ocuparán sus puestos en el cortejo: los unos con capa, los otros con escapulario, las manolas junto al estandarte, las guías haciendo sonar la campanilla marcando los arranques y paradas en la procesión.

Las músicas nos acompañan en los desfiles procesionales, el barullo en las calles por las que los cofrades y tronos van a realizar su catequesis particular cesan al final de la noche. El recogimiento, propio de este tiempo también se hace hueco en nosotros y lentamente volvemos a casa, pues nos esperan.

Y volvemos donde lo empezamos. Y Aquello que se sacó del lugar donde se almacena vuelve a limpiarse y cubrirse. Y es devuelto a su sitio hasta el año próximo, con la esperanza de volver a encontrarnos en el bullicio propio de unión de los que compartimos lugar de guarda y arreglos.

Y se hace el silencio... Y se hizo el silencio. Como apóstoles que no entendieron el mensaje del maestro, el tiempo se detuvo. Hasta que se mueva. Y solo podemos ser responsables. Y rezar... Dios te salve, María.





COFRADÍA DEL DESCENDIMIENTO DE JESÚS

ESTE AÑO TAMPOCO HABRÁ

Marzo 2020, una fecha marcada en nuestra memoria, difícil de olvidar para todos.

Llevábamos semanas escuchando noticias sobre un virus llamado Covid-19. Lo veíamos lejano pensando que no llegaría a España. Estábamos seguros y a salvo de todo aquello que estaba pasando en el mundo.

Pero nada más lejos de la realidad. Comenzaron los primeros casos en nuestro país sembrando poco a poco el pánico en los medios televisivos.

El 13 de marzo, se convocó por parte de la Junta Mayor de Semana Santa de Novelda una reunión urgente

para prevenir la incidencia de la actual situación en las procesiones. Fue presagio de un futuro oscuro para la cercana Semana Santa. Después, el Gobierno decretó estado de alarma en toda la nación, con el correspondiente confinamiento domiciliario y demás medidas para luchar contra la pandemia, entre ellas la suspensión de todos los actos relacionados con la Semana Santa.

Efectivamente, no hubo procesiones recorriendo nuestras estrechas calles; no hubo nazarenos reunidos en las Cofradías y Hermandades arreglando tronos; no hubo cornetas y tambores abriendo paso con su estampido sonoro; no hubo imágenes acompañadas con la singular luz de las manolas; no hubo coros entonando melodías, ni personas escuchando las saetas cantar; no hubo tampoco nazarenos, ni penitentes rezando, ni bandas de música cerrando la procesión.



Este año no se oirán cornetas ni tambores. Pero irán marcando el paso, convertidos en oraciones, los latidos fervorosos de sus corazones.

Pero el confinamiento no impidió que los cofrades noveldenses vivieran de otra manera esta atípica y extraña Semana Santa. Estábamos en casa, no por la lluvia, sino para poder luchar contra la enfermedad. Las calles desiertas, sin nazarenos. Ventanas abiertas para dar, entre aplausos y ovaciones, las gracias a todas aquellas personas que estaban al frente de la pandemia. Gracias de corazón.

De forma espontánea, contenida demasiado tiempo, pudimos escuchar, por balcones y terrazas, tambores y cornetas de nuestra Banda, reproduciendo una y otra vez marchas procesionales, recordando que estábamos en Semana de Pasión.

La Cofradía del Descendimiento quiso acercar un trocito de Semana Santa a través de la tecnología. Combinando recuerdos anteriores, fuimos preparando imágenes y vídeos para revivir los días de procesiones que participamos, Lunes, Miércoles y Viernes Santo, así como las salidas de la Banda de Cornetas y Tambores acompañando a otros Pasos.

Este año queremos hacer partícipe de esos momentos, no solo a los miembros del Descendimiento, sino también a todo cofrade que viva y sienta la Pasión y Resurrección de Cristo. Las siguientes fotos enlazan con los vídeos de cada una de nuestras procesiones.

Este año no verás capuchos desfilando, no habrá costaleros ni gente en el varal. Aunque no salga, el cofrade en su casa llevará puesto el hábito de su Hermandad.



Este año Cristo estará con todos los que luchan día a día para que podamos abrazarnos otra vez, porque juntos lograremos vencer a la enfermedad.





COMUNIDAD DE PENITENTES SANTA MARÍA MAGDALENA

MARÍA MAGDALENA NOS ACOMPAÑA EN ESTA PANDEMIA Y EN LAS PROCESIONES

La comunidad de penitentes de Santa María Magdalena de Novelda se une a todos y a cada uno de sus cofrades que con tanto dolor y gozo de tener más cerca a nuestra Patrona María Magdalena que se ha querido hacerse presente entre nosotros en nuestra Iglesia parroquial de San Pedro Apóstol ella nos alienta en nuestras peticiones y fervientes oraciones de cada día cuando vamos a visitarle e implorarle.

También les suplicamos por aquellos familiares que desde la aparición de esta Pandemia se han marchado a la Casa del Padre, Ya hace 155 años que Novelda también fue asolada por una terrible epidemia de Cólera y que por la intercesión de nuestra patrona finalizó dicha

enfermedad y que mermó la población.

Desde ese momento el pueblo de Novelda proclamó como Patrona de nuestra ciudad, hoy como ayer también el pueblo de Novelda ofrece sus fervientes oraciones y suplicas para que cuanto más pronto termine esta enfermedad, y se restablezca la normalidad y podamos fervientes procesiones de Semana Santa ya que desde años iba de aumento y de fervor y amor a nuestras tradiciones que en algunos años había decaído también debemos pasar el testigo a los jóvenes para que sigan esta tradición y así también ellos podrán continuar la labor que sus padres y amigos han hecho hasta este momento, ánimo!





También tenemos la dicha que los últimos Sumos Pontífices han elogiado a nuestra Patrona y el Papa Benedicto XVI la nombra como discípula de Jesucristo y también nos dice el Evangelio de la cual le había expulsado siete demonios de ella y marchaba con los discípulos, también debemos reseñar que desde 2016 se ha elevado de memoria a la de Fiesta en el calendario Litúrgico de la Iglesia Universal gracias al Santo Padre el Papa Francisco gracias debemos de dar como cristianos y Noveldenses a la Santa Iglesia Universal.

Por ultimo quisiera que aprendieras una oración que un amigo me enseñó: Santa Gloriosa que Té imitemos en el amor a Jesús, y que podamos caminar como tú en el camino del calvario.

UN COFRADE





MENESCAL

HOSPITAL VETERINARIO



96 560 64 14

menescalnovelda@nexovet.com

Menescal

@Menescalveterinarios



TODOCOPY

COPISTERÍA

PAPELERÍA

CARTELERÍA

Con la Semana Santa

www.todocopy.es y siguenos en

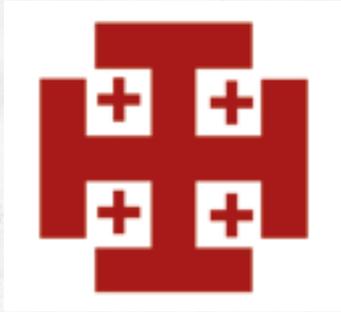


Avda. de Elche, 3
Tel. 865 571 498
todocopy@todocopy.com

¡AHORA MAS CERCA!

03660 – NOVELDA – Alicante

Avda. Constitución, 90
Tel. 965 607 771
Fax 965 600 806
info@todocopy.com



HERMANDAD DEL SANTO SEPULCRO

PROCESIONAR CON EL CORAZÓN 3 AÑOS ESPERÁNDOTE

Jueves Santo, llegó el día que esperas cada año. Preparas la vesta con mimo, con cariño, con tacto, para que luzca perfecta. Por la tarde, recoges el velón que en la madrugada prendes para guiar el camino del traslado, acompañando a Nuestro Señor. Ya es media noche vas a sentir otro año lo que sientes cada vez que pones la vesta. Sales de casa con respeto, con nervios. Llegó el momento, se disponen las filas de hermanos y se encienden los velones que forman una senda de luz.

Silencio, oscuridad, recogimiento. Se rompe el silencio con el sonido del timbal, da comienzo nuestro traslado. Pero sigue el silencio, se avanza despacio, a oscuras con solo la luz de cada vela, con olor a incienso, con lágrimas en los ojos, y al fondo nuestro señor, iluminado por cuatro cirios rojos, balanceado por los

hermanos anderos. En ese instante se para el tiempo.

Al final del camino se escucha tímidamente el coro, y el párroco relatando las 7 palabras de cada parada. Y detrás todas las personas que en silencio, nos acompañan, durante todo el camino. Un camino, con olor a cirio a incienso, solo se escuchan los timbales, las tímidas campanas, el coro y el párroco. Y cada paso cargado de amor, respeto, silencio, sentimientos que florecen en cada uno de los 120 hermanos que formamos, el cortejo fúnebre, de la Hermandad del Santo Sepulcro. Momentos que esta madrugada no podremos revivir, otro año más... Este año, nuevamente, no encenderemos los velones para alumbrar el camino, no habrá olor a incienso y vela, pero si abra oscuridad y silencio. Nuestro corazón sí arderá y procesionará a tu lado.



Esta noche en la distancia uniremos cada una de nuestras almas en hermandad y con un recuerdo muy presente, viviremos con sentimiento el amor que sentimos por ti, Nuestro Señor y te acompañaremos como cada año.

VIERNES SANTO... este día siempre ha tenido para nosotros un aroma inconfundible a clavel, de tacto suave, con manos finas que van a vestir tu trono donde los 40 hermanos y hermanas anderos te portarán en la procesión del Santo Entierro por las calles del casco antiguo de Novelda. Delicadamente se irán poniendo uno a uno esos claveles con el amor y respeto más sincero. Se vestirá tu trono elegante, rojo, siempre de rojo con olor a clavel y cera para portarte en un balanceo elegante al compás de un paso lento, de sonido silencioso, de amor único de cada uno de los que te portan, con mimo, con cariño, con amor, con sentimiento y todos por igual a un toque de campana, te mecen al vaivén de la luz del fuego. Camino alumbrado por la luz de una llama que sale de los báculos de los 50 nazarenos, por dos timbales que rompen el silencio, por un pendón y un estandarte que anuncian tú llegada, por el sonido de 2 campanas, por 2 mayordomos que guían los pasos, por 8 manolas vestidas de luto que te preceden, por un capataz que guía tu camino, por 40 hermanos y hermanas anderos que te llevan sobre sus hombros con lágrimas en los ojos.

Pero este año no será así, por tercer año, no sonarán los timbales ni las campanas, no se iluminarán los báculos con llamas, no se portará el pendón ni estandarte, no habrá manolas que te precedan, no estarán los mayordomos ni el capataz guiándote, ni te portarán tus anderos. No lo estaremos físicamente, pero sí lo estaremos unidos en hermandad por nuestro corazón, sí sonarán sus latidos, en él llevamos clavada tu mirada de amor, tu olor a cirio y clavel, tu tacto suave, y todo lo que nos haces sentir. Por eso, todos y cada uno de nuestros 120 corazones alumbrarán el camino, haremos sonar el timbal y las campanas, guiaremos tú camino, nos vestiremos de luto, guiaremos tu paso y te portaremos y mereceremos sobre nuestros hombros y así viviremos con pasión tú procesión del Santo Entierro. Con la solemnidad, silencio y respeto que mereces.

LORENA MORENO Y RAQUEL BOTELLA







COFRADÍA NUESTRA SEÑORA DE LA SOLEDAD

La Cofradía Nstra. Sra. De La Soledad de Novelda, es una cofradía formada por familiares y amigos que hacemos posible que nuestra Virgen de La Soledad procesione todos los años en nuestra Semana Santa.

Desde el comienzo del mandato de nuestro actual presidente, nos hemos volcado e involucrado en su cuidado y mantenimiento, para así poder procesionar y disfrutar del proceso que conllevan los preparativos y las celebraciones de nuestra cofradía.

Como es sabido, Nuestra Sra. De La Soledad de Novelda participa únicamente en tres procesiones dentro de nuestra Semana Santa.

La primera de ella es la Procesión del Silencio, que tienen lugar el Jueves Santo a las 23:00h.

La Soledad abre camino acompañando al Cristo de la Agonía en un recorrido marcado por la oscuridad, el silencio y el respeto que el pueblo de Novelda nos brinda en una de las procesiones más bonitas que podemos presenciar en nuestro pueblo.

En segundo lugar, desde sus orígenes, La Soledad ha participado en el Viacrucis que tiene lugar todos los años el Viernes Santo a las 08:00h en La Cruz de Los Caídos.

Por último, cerrando la Procesión del Santo Entierro, el Viernes Santo, La Soledad marcha detrás del Sepulcro, poniendo fin a la última Procesión de nuestra Semana Santa.





Para llevar a cabo todos los preparativos, amigos y familiares nos reunimos la mañana del Jueves Santo en la Sede de nuestra cofradía para organizar y preparar todas las actividades a realizar.

Desde el más veterano, hasta el más joven, todos nos involucramos y ayudamos en el proceso de preparación.

Se limpia el Trono y se prepara para llenarlo con los diferentes adornos florales que acompañarán a nuestra Virgen en las Procesiones.

Se preparan los báculos, que se limpian todos los años, se les incorporan nuevos cirios y cristales y se comprueban uno por uno.

Las camareras se encargan de vestir a la Virgen con sumo cuidado en un ritual que es digno de ver todos los años, y una vez todo listo, se coloca en el Trono y se revisa la iluminación del mismo.

Cuando todos los preparativos han terminado, con nervios e ilusión esperamos la Procesión del Silencio.

Una vez finalizada, la gran mayoría de participantes, esperamos a ver la salida del Sepulcro y como todos los años, disfrutamos de un buen chocolate caliente en buena compañía.

Finalizada la Semana Santa, nos reunimos para organizar los báculos, desvestir a La Virgen, cubrir el Trono y guardar todos los elementos que, al año siguiente, siguiendo el procedimiento, volveremos a preparar para de nuevo poder procesionar.

Quién hubiera dicho que íbamos a estar dos años sin poder ver a Nuestra Señora de La Soledad sobre su Trono, paseando por las calles de Novelda.

Echando de menos los buenos momentos con amigos y familiares, deseando que la normalidad a la que estábamos acostumbrados vuelva.

Las risas montando las mesas, cocinando, las charlas con el capirote puesto, la emoción previa a la procesión, los susurros de la gente mientras el coro canta... todas ellas situaciones conocidas y vividas durante muchos años, que de pronto, fueron suspendidas.

Nunca jamás nos hubiera venido tan bien el dicho de "la procesión va por dentro". Otro año más se nos quedarán las flores guardadas, estaremos sin verla en las calles, pero la sentiremos en nuestros corazones.

El motor de nuestra fe y tradiciones son los niños, sin ellos no puede haber futuro para nuestra Semana Santa.

Deseamos con toda nuestra fuerza que todo esto pase pronto y podamos volver a disfrutar de nuestra Semana Santa junto con los nuestros.

ANA AMORÓS







ECONOMISTAS DE LEVANTE

Pizarro, 31 · NOVELDA
Tel. 965 607 042 - Fax 965 624 727
administracion@economistasdelevante.com



descubre sensaciones



Vivimos en la era de la especialización, y ayudamos a formar en este arte del café para trabajar de forma diferente y conseguir resultados diferentes

www.cafesbou.com

FACEBOOK: Proyecto Espresso | TWITTER: @proyectoesspresso

INSTAGRAM: proyecto_espresso | MÓVIL: 696 727 258

sumarcoop





bolmax
mármoles

www.bolmax.com

Ctra. Novelda-La Romana, km 6,7 - 03669 **LA ROMANA** (Alicante) / Apdo. Correos 434 - 03660 **NOVELDA** (Alicante)
T. 965 696 929 - F. 965 696 928 / info@bolmax.com

Doy fe de mis recuerdos

Una llamada en domingo ¿Quién puede ser? ¿Mi primo Miguel? ¡Qué raro! ¿Ha pasado algo? El tono de voz no da la impresión de gravedad. ¿Entonces? Mi mente se inunda de suposiciones, pero inmediatamente ato cabos y caigo en la cuenta de que se acerca la Semana Santa.

Miguel, te pongo en antecedentes, es presidente de la hermandad a la que pertenezco desde que era muy pequeña, el Santo Encuentro. La última vez que me llamó, cerca de estas fechas, hace ya 22 años, fue para proponerme elaborar el cartel de la Semana Santa de 1999. Aún recuerdo al padre Julián el día de la presentación del mismo, preguntándome por el significado del acrónimo que aparece en la cruz: INRI. En aquel momento, no supe qué contestar, me quedé en blanco y él me sacó de mi ignorancia diciéndome con una voz alta, clara y precisa: "Mi querida M^ª Fernanda, proviene del latín y significa Jesús de Nazaret, rey de los judíos".

Retomo mi historia que, como buena maestra, ya me he ido por los cerros de Úbeda. ¡Ja, ja, ja!

Como ya te puedes imaginar, esto que estás leyendo, es el fruto de la nueva propuesta. Me asegura: "Siéntete en la libertad de decir que no, son tiempos difíciles y sé que tienes mucha faena", pero, ¿cómo iba a resistirme? No me pude negar.

Siempre le digo a mi alumnado que Dory y yo somos primas hermanas. Sí, esa que estás pensando, la famosa desmemoriada co-protagonista de "Buscando a Nemo". Tengo mucha memoria fotográfica, pero no de acontecimientos. ¿Cómo voy a escribir sobre algo

que no recuerdo muy bien?

Sorprendentemente y hablando con la almohada durante dos días seguidos, me doy cuenta que tengo vívido en mi recuerdo una noche fría de jueves, un jueves que llamaban los adultos, Jueves Santo. Unos seres inquietantes, no se les veía la cara, llamados capuchos vestían vestas de color negro guardando luto por el que acababa de morir.

¿Muerto? ¿Por qué? Numerosas preguntas se agolpaban en mi cabeza. ¿Pregunto? Solo oía el silencio y el repicar de mis pensamientos. De momento, un coro de voces (el Orfeón Noveldense Solidaridad) apostado en las escalinatas del colegio Padre Dehon alza un canto y, otra vez, el silencio.

La gente se apiña a mi lado para poder ver a Jesús crucificado, sí, al que ha muerto y, de nuevo, el silencio. Los caramelos típicos de las procesiones vespertinas que tanta alegría me habían manifestado, ahora han desaparecido dando paso a la devoción, al silencio. Mi padre y mi madre me acompañan, me alzan y lo veo, pero no veo a alguien muerto, veo la solemnidad del momento. Me

emociono o, eso creo sentir porque, hasta entonces, nada me había estremecido tanto.

A partir de entonces, solo quería que se repitiese ese momentazo y, ¡deseo cumplido! Año tras años volvíamos al buzón amarillo de correos de La Glorieta. Mismo coro, quizá distinta pieza musical, pero la misma solemnidad, la misma emoción. Pocos años pasaron y mi padre me hizo la pregunta: "¿quieres salir de capucho?" Muchas compañeras mías de clase lo hacían en La Verónica y yo, ¡no iba a ser menos!





Todavía recuerdo mi primera procesión, por la noche; y, ¡qué casualidad! El protagonista: el silencio. Un Via Crucis, ¿qué es eso? Se hace el Martes Santo por la noche. Mañana hay colegio, pero a mis padres esto no les parece importar. “No es una noche normal. Hoy es un día diferente y no pasa nada si te acuestas más tarde”, me dicen. ¿Qué percibo? No hay aglomeración, no hay gente en la calle. Las procesiones de la tarde son todo lo contrario. Es un coro más pequeño el que canta (Arts Nova). Me sigo preguntando, ¿dónde está la gente? Cada cierto tiempo paramos justo debajo de una cruz sobre fondo blanco colgada en los balcones a largo de nuestro recorrido. La voz pausada y serena de un sacerdote a través de un megáfono recita una tras otra las estaciones. ¿En serio? Esas me las sé yo: primavera, verano,... “No, no, esas no”, me calla mi padre. Son la representación de los pasos que siguió Jesús en su camino al calvario hasta su crucifixión y muerte. Cuando llegamos a la parroquia, observo que sí hay gente, está detrás, ¿escondida? No, sigue a nuestra hermandad con emoción, espiritualidad, sentimiento, fe, devoción.

Pasan los años y cofradías y hermandades crecen, se incorporan nuevas generaciones, se renuevan las estructuras de los pasos, se encargan nuevos estandartes, se mejora la iluminación que portan los cofrades y los hermanos,... Mi familia, fiel al paso, se aposta en las puertas de sus casas esperándolo. Se escuchan vítores, saetas,... Nos preguntan: “¿en qué lado os vais a poner?”. Piensas en ellos, en los que te están esperando y contestas: “a la derecha”. Se acercan, los ves venir y comienzas a sentir nervios. ¿Pararemos justo enfrente? Posiblemente me peguen un tirón de última hora y no pueda sacar los caramelos a tiempo. Ya sabes que vamos unidos por una cuerda.

En todo el trayecto observas, a través de los dos cubículos adosados en la tela del capirote, las miradas ilusionadas de los niños y de las niñas con las bolsas preparadas en las manos, las arengas de las familias para que no nos olvidemos de los anteriores y la alegría reconfortante de nuestros mayores cuando ven aparecer la imagen que representa su escena o su imagen preferida. Se oyen rezos, alabanzas sobre la decoración floral y comentarios sobre la hermosura del arte que el maestro escultor ha volcado en cada una de las figuras. La gente se santigua y se alcanzan a ver lágrimas surcando las mejillas de mayores y no tan mayores.

La Semana Santa es un episodio más en mi vida. Una protagonista más cada año. No cambiaría por nada ese momento previo a la procesión. Siempre quedamos en casa de mi tía. Mi padre es el encargado de comprar los caramelos, los quicos, los gusanitos y un largo etc. que acaba engrosando los delantales que llevamos ocultos a la vista. ¿Cómo es posible que se vacíen tan rápido? Nos ayudamos a vestirnos: capirote, vesta, cinturón, capa, zapatillas, guantes,... No puede faltar ningún detalle. Todo tiene que ser perfecto.

¡Anécdota, anécdota! Mi padre ha ascendido de categoría (si se puede llamar así), ahora toca la campana que dicta si el paso avanza o se detiene. ¡Qué orgullo! Mi marido ayuda a empujar el paso que más figuras alberga, cinco en total: un soldado, Santa María Magdalena, San Juan, la Virgen María y Jesús cargando con la cruz. Mi hija que, antes no llevaba capirote ni tampoco “vela”, ahora tiene el kit completo. La familia no falta año tras año a este encuentro, trabajen o estudien fuera, siempre vuelven. ¿A casa por Navidad? No, a casa a procesionar. ¿Qué echamos en falta? Esos de la parte derecha, eso que nos esperaban, nuestros mayores. Ahora pasamos por esa calle y miramos al cielo. ¡Gracias por vuestro legado!

Ahora que lo pienso, al principio he mencionado que era maestra, pero no he dicho que disfruto cada día de mi vocación en el conocido colegio Padre Dehon. El carácter dehoniano se caracteriza por educar con corazón y así lo llevamos haciendo desde hace 100 años.

Fomentar los valores que el cristianismo promueve y ayudar a nuestro alumnado a que sean capaces de responder comprometiéndose con las necesidades de los demás, siendo solidarios y disponibles, sintiéndose responsables de la transformación del mundo según el proyecto de Dios, son dos de nuestros pilares básicos. En Semana Santa, estos dos objetivos cobran mucho más protagonismo que nunca. Entendemos que es una época de reparación, de reflexión y, por tanto, de posibilidad de cambio. Así se lo hacemos ver a nuestro alumnado e intentamos impregnar el día a día con pequeños detalles que les animan a ello.

No puedo acabar esto sin mencionar o, diría más, homenajear a mi mayor referente cristiano: mi abuelita. Mi abuela paterna. La que me dejaba montarme en su espalda cuando venía a verme, la que me contaba cuentos, la que me recibía siempre con los brazos abiertos. Era una mujer fuerte con una enorme fe en Dios. Tenía en el recibidor de su casa la figura del niño Jesús y cuando entraba mi hija por la puerta siempre la acompañaba allí y le susurraba al oído: "Es a él a quien le rezo todos los días por ti y por tus papás".

¿Te acuerdas de esos de la parte derecha? Ella era una. Nos esperaba impaciente. Se le iluminaba la cara cuando veía la cruz guía de nuestra hermandad. Seguidamente el recogimiento. Cabeza gacha en señal de respeto y una oración. Al día siguiente, cuando iba a verla, me decía: "¡Qué escena más bonita!, ¿verdad? La cara de la Virgen lo dice todo, una expresión mezcla de amor de madre incondicional que sufre y mezcla de comprensión ante el enorme sacrificio que va a hacer su hijo por la humanidad.

Estamos viviendo tiempos convulsos. Una pandemia, nada más y nada menos. Se la contaremos a nuestros infantes como si de un mal sueño se tratara. Tengo muy claro que si ella viviera, no daría crédito a lo que está pasando, echaría mucho de menos el contacto con su familia y no tendría el día horas suficientes para elevar una oración por cada uno de nosotros.

¡Gracias por insuflarme la fe necesaria cuando la he necesitado porque, todo sea dicho, alguna vez ha flaqueado!

FERNANDA GARCÍA DE LA CONCEPCIÓN



LA SEGUNDA SEMANA SANTA

con la Imagen de Nuestra Patrona en la Parroquia de San Pedro.

El 22 de marzo de 2020, cuando llevábamos una semana de confinamiento; desde la parroquia, junto a la Congregación y al Patronato, se propuso al Ayuntamiento el poder bajar la Imagen de nuestra Patrona a la parroquia de San Pedro, pues en otras ocasiones de la historia de Novelda, cuando se había padecido alguna epidemia, la imagen de Santa María Magdalena se había bajado de su santuario al pueblo, para que Ella diera esperanza y consuelo a su pueblo. El Señor Alcalde accedió y cumpliéndose todas las medidas fue bajada en coche, dentro de una capilla, acompañó la policía y no se dijo al pueblo la hora que se haría para que no acudiese la gente, pues estábamos confinados en casa por la pandemia. Se retransmitió la misa del día 22 de marzo por la televisión de Novelda, desde el altar de Santa María Magdalena en la parroquia de San Pedro, a puerta cerrada. Y después hacia las ocho de la tarde llegaba la imagen de nuestra patrona al pueblo, en la misa se había anunciado sin decir la hora, sí se había anunciado que al llegar voltearían las campanas de San Pedro. Mientras bajábamos con la imagen de nuestra Patrona estaba lloviendo y era ya al anochecer, de todo ello queda constancia en los medios de comunicación.

Hubo muchas muestras de agradecimiento por parte de todo el pueblo ante este hecho, pues el bajarla significaba la fe de un pueblo que pide a su patrona, María Magdalena que interceda ante Jesús por Novelda. También en medio del sufrimiento por la enfermedad y el fallecimiento de personas por el covid-19, era la esperanza en Jesús Resucitado, que ha vencido el pecado, el sufrimiento y la muerte.

Primeramente se colocó la imagen de Santa María Magdalena en el altar del Nazareno, después ya se colocó en la Capilla de la Aurora donde celebramos la Semana Santa, las celebraciones se fueron retransmitiendo por facebook, y los domingos se retransmitían por Cableword. La Semana Santa de 2020 fue muy especial, sin presencia de gente, pero muy unidos a todo el pueblo en oración, y teniendo muy presente a nuestra patrona, pues después de cada celebración cantábamos el himno y pedíamos a la Virgen por el fin de la pandemia.

Fue una semana santa que vivimos desde el interior del corazón, sin procesiones y celebraciones con gente. Toda prueba ha de ser para fortalecernos, por tanto, hemos de salir más fortalecidos de esta pandemia, y nos tiene que enseñar muchas cosas, sobre todo a los cofrades, que no han podido procesionar ya dos años, pues aunque no salgan en procesión, no por ello se deja de celebrar la Semana Santa, donde celebramos el amor que Jesús nos tiene, que padece su pasión y muerte para demostrarnos el amor que nos tiene, un amor que da la vida y resucita, no sólo es un recuerdo, es una presencia, la de Jesús que está vivo hoy, y que nos invita a acoger su amor que es más fuerte que la muerte.

El domingo de Pascua, 4 de abril de 2020, no pudimos hacer la procesión del Encuentro, donde sacamos a Jesús en la Eucaristía, a la Virgen María y a Santa María Magdalena; lo que sí hicimos los sacerdotes fue subir con la Custodia a la Torre Campanario de San Pedro, para dar la Bendición a todo el pueblo de Novelda con Jesús Escondido en la Eucarsitía; fue también un momento muy emocionante, pues pedíamos a Jesús Resucitado que bendijera al Pueblo de Novelda.

Todos los días 22 de cada mes celebramos de forma especial la Eucaristía con nuestra Patrona, y en Julio del 2020, no pudiéndose celebrar las fiestas patronales en honor a Santa María Magdalena, sí pudimos hacer la novena y las misas en su fiesta, siempre teniendo en cuenta las medidas sanitarias de aforo, mascarilla, gel hidroalcohólico y distancias. Se celebraron las Primeras Comuniones de los niños durante el verano y en octubre. En Navidad también contamos con la imagen de Santa María Magdalena

Llegamos a la segunda semana santa con la Imagen de nuestra Patrona, tampoco este año 2021 podemos hacer procesiones, por ello invitamos a todos los cofrades a no dejar de celebrar por ello la Semana Santa, participando en las celebraciones de la parroquia, y viviendo nuestra fe en familia y con el testimonio de nuestras buenas obras.

FRANCISCO JOSÉ RAYOS GUTIÉRREZ,
PÁRROCO DE SAN PEDRO.



Sonidos de ...

Nuestra Semana Santa

© M^o José Ayala-Rocamora Calvo



No sé cuando percibí por primera vez que la preparación había comenzado, que ya estaba todo en marcha... Tal vez fue aquella noche fría de febrero en la que regresaba a casa, y pasando junto al mercado de abastos, escuché una melodía que atrajo toda mi atención. Detuve mis pasos y por unos instantes disfruté del abanico de voces que ensayaban una pieza que ya conocía, que ya había escuchado antes y cuya solemnidad, me trasladaba sin duda a la devoción de la Semana Santa.

O quizás lo confirmé unos días más tarde, cuando en un local en las afueras de Novelda escuché una banda de cornetas y tambores, que intentaba fusionar un considerable ramo de sonidos metálicos que crecían de forma independiente, en una forja musical de un sólo sentido, potente, uniforme y rítmica.

A partir de aquel momento, se convirtió en una agradable costumbre puntual aunque periódica, encontrarme con la prueba fehaciente de que la Junta Mayor, las Cofradías, Hermandades y todos sus integrantes habían comenzado ya la recta final de su trabajo de todo un año, para exhibir a su pueblo un programa de actos detalladamente organizados y preparados con esmero.

Para los observadores externos del proceso, todo transcurre con normalidad, sin apenas incidencias, pero en ocasiones, el traslado de una imagen se cruza en nuestra rutina diaria, se ve que los coros y las bandas de música ensayan con más frecuencia, o se aprecia movimiento y bullicio en alguno de los locales de las diferentes Cofradías y Hermandades.

Todo ocurre en aparente sigilo hasta que de repente, comienzan a hacerse visibles y a concatenarse diferentes eventos, cada vez más frecuentes, que hacen saber abiertamente que se acercan las procesiones, y que ya la Semana Santa va a iluminar nuestro municipio con sus especiales colores, sonidos y sensaciones.

Es habitual que llueva en primavera y sin embargo, siempre me habían resultado ciertamente curiosas las noticias de las Cofradías Sevillanas, que entre una tormenta de lágrimas de cofrades y penitentes, anunciaban la cancelación de alguna de sus procesiones, por previsión o evidencia meteorológica.

Lo cierto es que nunca había parado a analizar en detalle el esfuerzo, nunca había reflexionado sobre cuánta gente está involucrada en la organización de la Semana Santa en un municipio como Novelda, lo que lleva a pensar en la gran frustración que puede suponer la imposibilidad de exhibir el fruto de tanto trabajo, en una gran capital de la Pascua.

El programa es completo, colmado de actos, distribuidos cuidadosamente por la geografía de nuestra ciudad. El libreto de la edición nonata del año 2020, ya incluye una serie de planos que clarifican el recorrido de las procesiones al espectador, y que invitan al vecino y al turista a establecer una estrategia para disfrutar plenamente de la Semana Santa en Novelda, para no perderse ni un ápice de nuestra celebración de los Misterios de la Pasión, Muerte y Resurrección del Señor.

Hay un día, que para mí es especial: Ya entrada la noche, camino con tranquilidad hacia el centro, y me recreo observando como poco a poco, se reúne cada vez más gente, aguardando sin impaciencia el comienzo de la procesión.

Los minutos previos son familiares, joviales y distendidos: Unos pocos niños juegan en el parque y los adultos charlan agradablemente. Algunos pasean por la calle, buscando un lugar donde ubicarse, y otros parecen altivos guardianes de una posición táctica donde prevén disfrutar plenamente del espectáculo.

Llegado un momento, los sonidos se van tímidamente pausando, y sin saber muy bien cuáles fueron las señales que lo provocaron, muchos comienzan ya a hablar con voz queda. Las miradas se tornan hacia San Alfonso, y aunque no aparezcan indicios inmediatamente visibles, el ruido neutro de la noche se va anulando lentamente, sin que nadie ose a alterar su caída.

El centro de la calle se vacía, y todos parecen haber hallado el lugar desde el que contemplar. Cada cual ha encontrado su encaje en ese paisaje urbano, y tan solo algún espontáneo cruza con prisa, con movimientos inconscientes que quieren excusar su interrupción de la homogeneidad alcanzada por la asistencia.

Justo cuando puedes comenzar a sentir que la comitiva se aproxima, súbitamente se oscurece el alumbrado público y así se abre la primera página de la procesión. Es entonces cuando adviertes que la familiaridad y júbilo anterior, se han transformado en rigor, respeto y solemnidad.

Aparecen en escena los latidos pausados, sordos y alternos de dos timbales, que encabezan el séquito. Tras ellos, se distingue el leve crepitar de las pisadas de los cofrades, que rítmico, acompaña el tímido vaivén de las imágenes titulares de sus cofradías.

Al tiempo, surgen síncronas desde el portal del colegio, las voces del Orfeón Noveldense, añadiendo un último ingrediente de emoción al espectáculo. Los primeros compases de "O Bone Jesu" del compositor Giovanni Pierluigi da Palestrina, me recuerdan al instante en que esa misma melodía captó mi atención hace unos meses y que ahora, conforma el marco perfecto para el Cristo de la Agonía que avanza lentamente hacia el encuentro con el coro.

Sólo unos tenues brillos sobre la colmena de partituras, se añaden a la candelería que ilumina la propia talla, que se detiene a escasos metros del conjunto. Los costaleros aprovechan para descargar por unos instantes la penitencia que lastra sus hombros, con movimientos herméticos, simultáneos y perfectos.

El escenario, la imagen, el sonido y las tenues luces, se funden en una sola entidad, que expresa en sí misma todo el sentido de la Semana Santa, la Muerte que se volverá Vida, la Pasión que se torna Redención.

Coincidente con el "diminuendo" final de la polifonía, suena un doble golpe seco en el cajón del paso, que inmediatamente vuelve a arriarse. Segundos después, el timbre metálico del llamador invita a los cofrades a retomar su coordinado camino.

El pulso de los timbales vuelve a emerger, la imagen gira y la procesión se aleja, dejando que los presentes, todavía absortos en la inmensidad del momento vivido, regresemos progresivamente a lo terrenal, a lo cotidiano de nuestras vidas.

JAVIER SALA PENALVA





TRADICIONES

en cuaresma y Semana Santa

También es relevante la procesión de las Cuarenta Horas, procesión única en España y que se realiza en medio de una fiesta pagana como es el Carnaval. Este privilegio nos fue concedido por el Papa León XIII en febrero de 1897, para que el Señor intercediera por los muchos afectados de la pandemia que en aquel momento asolaba nuestra ciudad. Para no perder este privilegio la procesión debe realizarse todos los años sin excepción.

Tiempo de Cuaresma

El "Miércoles de Ceniza" es cuando empieza la Cuaresma, tiempo de oración, ayuno y abstinencia. Este día, en la iglesia, el sacerdote impone la ceniza a los fieles marcando en la frente una cruz al tiempo que nos recuerda que la vida terrenal es temporal, pronunciando las palabras: "Polvo eres y en polvo te convertirás".

En los días de abstinencia las comidas eran más austeras, evitando la carne (recorde que ma mare mos feia bacallà bollit, gaxes de peix, arròs caldós o forment picat, mejars tots molt novelders). A día de hoy el ayuno se mantiene el miércoles de Ceniza y Viernes Santo y la abstinencia todos los viernes desde que empieza la Cuaresma hasta el día de Pascua, exceptuando las solemnidades del 19 de marzo, día de San José y 25 de marzo, la Anunciación y Encarnación del Señor.

Semana Santa

Recuerdo el majestuoso monumento que se montaba en la capilla de la Aurora con grandes colgaduras aterciopeladas y un sagrario en el centro donde se guardaba a Jesús Sacramentado el día de Jueves Santo, ya que el Viernes Santo no se celebran misas y no se puede consagrar.

Durante esta semana todas las imágenes de la iglesia se tapaban con lienzos de color morado en señal de luto. Algunas tardes acudíamos a rezar el Vía Crucis al Pas dels Dolors o a la Cruz de los Caídos.

Las procesiones siempre han sido muy tradicionales, recuerdo como los soldados romanos armados custodiaban el Santo Sepulcro y algunos penitentes cumplían sus promesas llevando a hombros una cruz de madera que a mí me parecía impresionante por su tamaño, iban descalzos, vestían una túnica y la cabeza la llevaban tapada para no ser reconocidos.

Con la llegada del año nuevo nos apresuramos a cambiar el calendario del año que acabamos de dejar por el que empieza y creo, que después de este ritual, muy pocos serán los que no hayan caído en la tentación de curiosar: "Voy a ver cómo cae este año la Semana Santa", hojeándolo hasta llegar a los meses de marzo y abril. "¡Caerá alta! o ¡Caerá baja!"

Pero para saber el por qué de esta curiosidad, tendremos que remontarnos al año 525, cuando Dionisio el Exiguo (monje erudito y matemático) realizó el cálculo de la Pascua Cristiana, y que redactó de la siguiente manera:

La Pascua de Resurrección será el domingo inmediatamente posterior a la primera luna llena tras el equinoccio de marzo y se debe calcular empleando la luna llena astronómica. Por ello puede ocurrir, entre el 22 de marzo y el 25 de abril.

Unos días antes de empezar la Cuaresma, recuerdo unas tradiciones muy arraigadas en nuestra población como "El día del último jueves" en el que tanto las familias como las pandillitas de jóvenes pasábamos un día en el campo disfrutando de la naturaleza a la vez que de algún que otro juego novelderero (la corretja, a amagar-mos...).

En los días siguientes, se hacían comidas típicas muy copiosas (arròs amb conill, fasssegures, gaspaxos, alls amb giraboix) antes de que entraran los días de abstinencia. Y no podía faltar la "coca de manteca", tradición que todavía mantenemos.

A nivel religioso se mantienen "Las Cuarenta Horas" en las que Jesús Sacramentado queda expuesto en el altar de la Iglesia para que los fieles puedan visitarlo y hacer una preparación espiritual por medio de la oración para revivir los misterios de la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús.

Algunas tradiciones desaparecen, algunas se vuelven a rescatar, otras se van creando e incorporando y así las generaciones futuras también tendrán para contar.

Desde hace algunos años es notoria la participación de la mujer en las distintas hermandades (nazarenas y manolas), se han incrementado las bandas de música, de tambores y cornetas, grupos vocales y las típicas coplas religiosas (saetas), el aumento de nazarenos y nazarenas, transmitiendo su fervor a los más pequeños y la incorporación de nuevos Pasos, esculturas tan queridas y de gran valor artístico que completan aún más el camino que recorrió Jesús hasta su crucifixión en el monte Calvario.

El domingo de Resurrección no podemos faltar a la procesión del emotivo encuentro de Jesús con su Madre y María Magdalena como testigo de su Resurrección.

Y... el lunes de Pascua, a comernos la mona (amb xocolate, llonganissa... Com més ens agrade).

Seguramente algunas tradiciones antiguas o actuales se habrán quedado en el tintero, pero seguro que os habré hecho recordar muchas vivencias.

Mi agradecimiento a la Junta Mayor de Cofradías y Hermandades, por su gran labor desinteresada organizando y cuidado hasta el más mínimo detalle para que la Semana Santa luzca con la máxima brillantez.

J.A



A mi Madre **María de los Dolores**

Te escribo estas palabras de amor y de cariño cuando el mundo está llagado de heridas y de dolor en todos los pueblos de la tierra. Nos acogemos a ti con nuestras oraciones y plegarias en reparación de nuestras faltas de amor a Dios, nuestro Padre. Nos unimos a ti, Madre, como lo hiciste en las Bodas de Caná de Galilea, dónde tú ordenaste a los sirvientes que prepararán lo que su hijo Jesús les mandará, llenar de agua los odres o vasijas de barro, preparándolas así, para el primer milagro que Obró nuestro Señor,

“Convertir el agua en vino”.

Nosotros en este momento de la historia en el cual nuestro mundo sufre por la “Pandemia del Coronavirus o Covid”. Ilumínanos Madre de la Esperanza en que nosotros sepamos reconciliarnos de todas nuestra faltas y pecados que cometemos como débiles, que somos, en nuestro caminar terrenal.

Ayúdanos en este momento para que nuestra oración no decaiga en vacío si no que llegue a Jesús por medio de María. Tengamos un acto de arrepentimiento en este tiempo tan fraternal como es la Santa Cuaresma y así como María Magdalena, lloró e imploró a nuestro Señor Jesucristo, le perdonó todas sus faltas y pecados, se lo hacemos llegar a ella que tanto amo y se lo suplico a Jesús de Nazaret.

Sepamos llevar en este momento, camino del Calvario, todas nuestras iniquidades y faltas de amor a él, por medio de la reconciliación, supliquemos a María de los Dolores, Madre de Dios y Madre nuestra que nos ayude a hacer un muy buen acto de arrepentimiento con Dios y con el hermano y así muy pronto pasaremos a celebrar con alegría la finalización de esta enfermedad y podremos gozar de unas fiestas de la Pascua de Resurrección.

También no quiero olvidarme de aquellos amigos y familiares, que han marchado anticipadamente a la Casa del Padre, de todos, pero en especialmente por todos los Noveldenses que ya están con nuestra patrona y estarán gozando de la Alegría Pascual.

Termino con esta oración que unas religiosas me enseñaron en una de las peregrinaciones que fui a los Santos Sepulcros de los apóstoles de San Pedro y de San Pablo.

Míranos con tus dulces ojos,
Santa Madre de Dios; pide y ruega por nos,
mientras te decimos de hinojos: ¡Salve, salve!
¡Oh Reina de los Mártires!
¡Refugio de los pecadores! ¡Salve!
Ruega por nosotros, Virgen Dolorosísima.
Para que seamos dignos de las promesas
de Jesucristo.

JESÚS MORENO



LA SEMANA SANTA NOVELDENSE

a través de los ojos y sentimientos de nuestra gente

Me han pedido un artículo sobre la Semana Santa para la revista de este año.

He pensado que sería una buena idea escribir sobre la Semana Santa reflejando cómo los noveldenses vivimos durante estos días. Unos participando activamente en las distintas cofradías saliendo en las procesiones, otros como meros espectadores, pero todos viviendo en su interior lo que la Semana Santa es para un buen cristiano.

¿Quieres colaborar conmigo? ¿Quieres responderme

desde tu participación, ya sea como cofrade, o como costalero, o como Manola, o como músico, o como cantante en un coro, etc.? O, ¿Simplemente como mero espectador amante de las procesiones o de algún paso en particular?

Las preguntas son sencillas: ¿Cómo vives la Semana Santa? ¿Qué sentimientos despiertan en ti nuestras procesiones? ¿Qué paso es el que más te emociona?

Gracias por tu colaboración. Con el material recogido trataré de escribir este artículo.

Viernes Santo.

Está pasando el paso del Sepulcro.
Me pongo de pie. Mi rostro está serio, compungido.
-Perdone, señor.
Bajo la vista. Veo un niño.
-Perdone, señor.
Miro sus ojos. Su mirada es enternecedora.
Tiene el brazo alargado y en su mano lleva un caramelo. Por tercera vez, me dice:
-Perdone, señor. Tome.
Me agacho un poco, le tomo el caramelo y le digo:
-Gracias, Jesús.
-¿Cómo sabe mi nombre?
Y sonriendo se marcha siguiendo a los demás.
Y yo pienso en "mi" Jesús, el del Seminario, el del Padre Diego. Y mi rostro cambia con una ligera sonrisa.

Para Jesús Nazareno

*Sufre, pues por ti sufrí.
Y cuanto adverso te viene,
piensa que así te conviene;
pues todo viene de mí...
Mi bondad me puso aquí
Tu ingratitud me clavó
Nadie como yo sufrió
Y pues todo es por tu bien
Bebe una gota, por quien
Un cáliz por ti bebíó.
Atribuido al Marqués del Comillas.*

Viernes Santo

"Vía Crucis Penitencial"
Soy un niño que duerme plácidamente, bien arropado y calentito en su cama.
- Nene, despierta, que se nos hace tarde.
Vamos a rezar los pasos.
Me doy la vuelta en la cama y quiero seguir durmiendo. De nuevo la voz de mi madre.
-¡Nene, despierta! Que se nos hace tarde.
Abro los ojos con desgana y me incorporo de la cama. Me quedo sentado. La ropa la tengo preparada en una silla. Entra mi madre con una toalla que lleva un pico mojado. Se sienta en la cama a mi lado. Me coge la cara y empieza a lavármela. Comienza con los ojos, la frente, la cara, las orejas. Yo me dejo hacer. Me gusta que me mime.
-Y ahora, vístete rápido que son las ocho menos diez.
Salimos de casa rápidos. Me coge la mano y tira de mí. La mano de mi madre es cálida. Me da gusto ir cogido de su mano. Llegamos a la Iglesia. Hay ya mucha gente esperando. La procesión hacia los pasos se organiza rápidamente. Dos filas, una a la derecha y la otra, a la izquierda. La gente va cantando: "Por esta

Pasión sagrada, adorable Redentor, salvad el alma penada de este pobre pecador". Me agrada oír a mi madre cantar. Estamos ya en los pasos.

Primera Estación: Jesús es condenado a muerte.

La voz estridente por los altavoces me ha vuelto en sí. Todo ha sido un ensoñamiento. Sigo siendo un anciano. Estoy solo rezando el Viacrucis y tengo un poco de frío. Busco el solecito.

Tercera Estación: Jesús cae por primera vez.

¡Madre mía! – pienso yo.

El lector dice: "Te adoramos, Cristo, y te bendecimos"

Todos contestamos: "Que por tu santa cruz redimiste al mundo"

Cuarta Estación: Jesús se encuentra con María, su madre.

Yo cierro los ojos. Y no puedo evitar pensar en la mía. Ella adoraba estas mañanas del Viacrucis. Seguramente no se perdió nunca ninguno durante su vida. Abro los ojos y veo el rostro de mi madre en cada una de las mujeres que están aquí. No puedo evitar unas lágrimas de mis ojos vidriosos por estos pensamientos. Y me digo: " Seguro que mi amigo Jesús, al que yo quiero desde que el Padre Diego me enseñó, también se ha encontrado con mi madre."

Semana Santa en mi pueblo

La Semana Santa de Novelda es una expresión de Fe y devoción, que se refleja en sus imágenes o pasos. Empieza con Jesús Triunfante, encima de un pollino con su palma al viento. Le sigue el misterio de la Oración en el Huerto, con su conjunto la mirada de Jesús perdida y el ángel confortador, aliviando su angustia. Después la Flagelación, con un Cristo aguantando el dolor y burla de dos sayones. El Ecce Homo, sentenciado y vendido a la opinión del pueblo. A continuación el Cristo del Perdón, rodillas en la tierra pidiendo nuestra redención por todos nosotros. Acompaña a la Virgen del Divino Amor que recorre los pasos de su hijo dándonos todo el cariño de una madre. Aparece la imagen de Nuestro Padre Jesús Nazareno, cargado con su cruz, llevando los pecados de todos nosotros.

Un instante especial aparece en estos momentos, el Santo Encuentro donde Jesús por fin se encuentra con su madre, mirándola con ojos profundos hasta lo más hondo de sus corazón. Detrás viene la Caída; Jesús cae por el peso de nuestros pecados con ojos tristes y a empujones de dos sayones que le insultan. Aparece San Juan con su cara de niño y su palma al viento, y su rostro serio por el dolor, acompaña a la Santa Mujer Verónica que viendo el cansancio de Jesús trata de aliviarlo limpiándole el rostro desenchajado, quedando en el lienzo el rostro de dolor grabado. Llegado al Calvario, Jesús Despojado de sus Vestiduras, grupo del expolio a Jesús de sus ropas para jugárselas y repartírselas, detrás le precede el Santísimo Cristo de la Agonía, bellísima imagen de Jesús Crucificado y Agonizando, pidiéndole al Padre perdón para todos nosotros.

Jesús ha muerto, Nuestra Señora de los Dolores imagen de mucha ternura y dolor, llega bajo palio, rodeada de luz y esperanza, a pesar del puñal que atraviesa su corazón. Detrás llega el Santo Descendimiento, donde San Juan y José de Arimatea bajan a Jesús de la cruz, magnífico grupo donde la tristeza y el dolor se reflejan en la cara de todos. Santa María Magdalena, con cara de pena y lágrimas en los ojos. En las manos lleva un tarro con unguento para ungir el cuerpo de su querido maestro. El Santo Sepulcro; portado en andas el cuerpo inerte de Jesús. Cuatro ángeles custodian las esquinas. Bellísima escena en la cima de una montaña de claveles rojos y una cara de paz que penetra en las entrañas de todos

los presentes. Cierra este cortejo Ella, Nuestra Señora de la Soledad, con su riguroso traje negro, y su semblante serio y desenchajado. Por su cara corren unas lágrimas que parecen estrellas, y en sus manos, junto al pecho, los atributos del martirio que su hijo sufrió.

Domingo de Resurrección, el Santísimo, bajo palio, es acompañado por todos los estandartes, junto a la bellísima María Magdalena y la Virgen del Remedio, que se encuentra con su hijo.

Así es la Semana Santa de mi pueblo.

JOSÉ EUGENIO PÉREZ FLORES



Semana Santa 2021

Cuando Magda Pastor me propuso escribir estas líneas mi mente no pudo evitar retrotraerse a todos los Viernes Santos vividos por mí. Mis padres, al igual que muchos de los habitantes de nuestro pueblo Novelda, vinieron desde La Mancha. Emigraron en busca de un futuro mejor, con trabajo tanto para ellos como para sus hijos. Mi padre era ferroviario y se trasladó a Novelda por la proximidad a Elda, núcleo zapatero. Ya que mi hermano empezó a trabajar en este sector.

Durante toda su vida, mi padre siempre reservaba su descanso laboral el Viernes Santo. Oriundos de Tobarra (Albacete), toda la familia teníamos una cita pendiente ese día. Madrugábamos mucho para llegar al calvario, donde subían la imagen de nuestro padre Jesús Nazareno. Allí nos daba la bendición con su brazo mecánico. Ensordecían los tambores y con un solo de trompeta asistíamos en recogimiento y con inmensa fe a este acto.

Volvíamos a este nuestro pueblo Novelda para acudir a la cita obligada de la procesión de la tarde-noche con todos los pasos presentes. El último, el sepulcro de luto riguroso, que encoge el corazón. Terminando la semana con el Domingo de Resurrección, donde Cristo resucita y vence a la muerte como broche final.

Como médico que convivo con la enfermedad y vivo la fina línea entre la vida y la muerte compruebo la importancia de nuestra fe cristiana. Cristo es el médico que cura tanto el cuerpo como el alma enferma. Siempre asiste al prójimo enfermo con su doctrina de inmenso amor. Los creyentes debemos sentirnos privilegiados de tener a qué aferrarnos en los momentos de falta de salud. Debemos confiar y pedir ayuda constante a nuestro Dios.

La vida de los hombres no termina con la muerte. Es la Resurrección lo fundamental de nuestra fe cristiana. Le pido al Señor que me ayude a sanar los cuerpos y a tener caridad como Él hacía con los que sufren. Que sepa poner en las almas la palabra de amor, que da paz y consuelo cuando el remedio humano sea inútil.

Este año debido a la pandemia del covid no se celebrarán los actos habituales de esta Semana Santa del 2021. Os invito a celebrarlos íntimamente, confiando que el próximo año podamos volver a nuestras tradiciones con ánimo renovado, todos juntos, en hermandad.

M^o SOLEDAD OLIVA RUIZ
MÉDICO DE FAMILIA



©Enfoque, Imágen y Diseño



©Enfoque, Imágen y Diseño

Colgaduras en la pandemia



En 1880, tal y como recoge el acta del 18 de marzo del Ayuntamiento de Novelda, se celebraría la 1ª procesión del Santo Entierro por el interior del casco urbano. Por lo que el pasado año 2020 se cumplirían 140 años de historia de nuestros desfiles procesionales tal y como hoy los conocemos.

Mucho se podría contar de nuestra Semana Santa a lo largo de 140 años. De sus cofradías y hermandades, de su importante patrimonio, de sus tradiciones, de sus actos litúrgicos, etc, etc..

Sin embargo lo que queremos dejar constancia en estas líneas fue ya no solo la no celebración de estos 140 años, sino el principio de este paréntesis que supone la cancelación de los diferentes actos que programan nuestras cofradías y hermandades, debido como todos sabemos a la pandemia mundial que ahora mismo estamos sufriendo.

La Semana Santa de 2020 la vivimos en casa para evitar contagios. Con miedo por la realidad que estábamos viviendo y esperanzados de que la pesadilla pasase pronto. Apenas pisábamos la calle durante los meses de confinamiento, a no ser que fuese para lo estrictamente necesario. Pero sí que pisábamos y mucho, nuestros balcones. Cuando el reloj marcaba las ocho de la tarde era el momento de respirar aire, y salir a aplaudir para reconocer el trabajo y muchísimo esfuerzo que estaban haciendo los sanitarios. Con el tiempo, ese aplauso que dirigíamos a los sanitarios para darles nuestro agradecimiento, también se reveló como la cita que necesitábamos para no sentirnos solos. Para mirar a los ojos a los que teníamos más cerca. Para conocer a aquellos que aún estando al lado, hasta ese momento no habíamos intercambiado palabra o simplemente un saludo. El lugar donde sentirnos unidos.

Los balcones fueron nuestro escape, nuestro lugar donde encontrarnos, el lugar donde agradecer.

También a los que somos cofrades y hermanos, los balcones con los cubertones de las diferentes cofradías y hermandades nos recordaban que estábamos en Semana Santa. Que ese año no pisaríamos la calle para ver procesionar nuestros tronos, nuestras imágenes y nuestras cofradías. Que no se celebrarían actos litúrgicos. Los cubertones estuvieron también en años anteriores, pero en un año en que nada referido a nuestra Semana Santa iba a celebrarse, adquirieron otro significado.



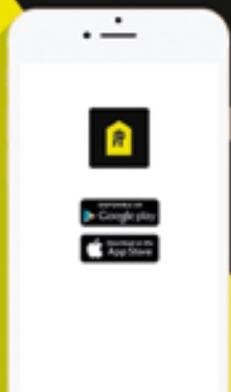




Usa tu sonrisa para
cambiar el mundo...

C/ Cronista Escolano Gómez, nº6 - 1ºC
03660 - NOVELDA (Alicante)
Telf: 96 619 51 61 - 687 91 50 40
info@mayteseguraclinicadental.com
www.mayteseguraclinicadental.com

Mayte
Segura
Clínica Dental



FINQUES



TRAVESSIA

TU COMUNIDAD, EN LAS MEJORES MANOS

NUEVA PÁGINA WEB WWW.FINQUESTRAVESSIA.COM

GESTIÓN DE COMUNIDADES CON APP PROPIA

COMUNIDAD VIRTUAL

**NUEVAS
INSTALACIONES**

Emilio Castelar, 6 - NOVELDA
96 619 53 42 - 691 129 238 / info@finquestravessia.com



GUZMÁN SEGUÍ



Pol. Ind. Tres Hermanas (2ª Fase)
Cestería, 18 · 03680 ASPE (Alicante)

www.guzmansegui.com
colorantes@guzmansegui.com

Correo:
Apdo. 222 · 03660 NOVELDA (Alicante)



Almuerzos, menús y celebraciones

AVD. CONSTITUCIÓN 8 NOVELDA
965604933



Camí de Castilla, 43 (Barrio Estación)
P.O. Box 83 03660 · Novelda – Alicante

+34 965 601 580
info@marmolspain.es

www.marmolspain.es



FOMENTO
DE MÁRMOL

ANTIGUA CARRETERA MADRID-ALICANTE KM. 385
P.O. BOX 271, 03660 NOVELDA, ALICANTE, ESPAÑA
T +34 965 602 462 - 965 607 362 F +34 965 607 671
info@fomentomar.com www.fomentomar.com

Semana Santa en la escuela en tiempos de covid

Como cada año llega la Semana Santa a las escuelas, pero este curso se presenta diferente, atípico, debido a la situación de emergencia sanitaria que estamos viviendo.

Serán tres cursos sin disfrutar de las procesiones de Semana Santa por lo que el alumnado siente nostalgia por no poder participar de dicha manifestación cultural y religiosa.

Desde el colegio queremos dar normalidad en las aulas a dicha situación, buscando en todo momento poder transmitir la ilusión de estos festejos. Con este motivo seguimos trabajando desde el área de religión aspectos culturales y religiosos, comenzando por el miércoles de ceniza, la cuaresma, el domingo de ramos, el viernes santo y finalizando con el domingo de resurrección; utilizando recursos digitales, vídeos, imágenes, y cómo no, su propia experiencia..., siempre partiendo del conocimiento previo y expresando lo que conocen y lo que han vivenciado, dialogando de las procesiones, de los trajes, de los colores que distingue a cada cofradía, de aquellas que pasan por sus calles, de las imágenes, de las flores, de los adornos, de la música, de los caramelos... Además, llevando a cabo actividades motivadoras y manipulativas como murales, dibujos, juegos... para finalizar realizando una creación de una

procesión de Semana Santa con materiales reciclados. Esperando participar en el ya tradicional "concurso de dibujo" que organiza la Junta Mayor de Cofradías y Hermandades de Semana Santa de Novelda. También nos hubiese gustado recurrir, como en otras ocasiones, a personas implicadas en la fiesta para que nos aporten conocimientos, recursos, ideas..., pero la situación nos ha impedido utilizar este recurso tan apreciado por el centro.

Aun así, los maestros y las maestras nos sentimos ilusionados e ilusionadas por seguir transmitiendo los valores y el amor por esta conmemoración, dentro de las limitaciones derivadas de la pandemia, para que nuestras niñas y nuestros niños sigan participando y conociendo la Semana Santa "noveldera" y deseando que pronto vuelvan a poder vivir el fervor y la emoción que el pueblo de Novelda siente, incluyendo el sonido de los tambores que tanto le gusta a nuestro alumnado.

Desde el CEIP Sánchez Albornoz animamos a nuestras familias y al resto de la población de Novelda a seguir conmemorando la Semana Santa para que la fiesta y las tradiciones no se pierdan y seguir cultivando los valores que en ellas se reflejan.

ENCARNI AZORÍN LÓPEZ



amorós

ABOGADOS

M.ª Cristina, 74 - 3.º E | NOVELDA | 96 560 36 54 | 665 531 938

cableworld
media



Música y Semana Santa



Sería muy difícil pensar en una semana santa sin música. El alma de la procesión, la "Banda Sonora" que acompaña a Cristos y Vírgenes en cientos y cientos de ciudades y pueblos de toda España.

Como músico de banda y compositor, he disfrutado de la semana santa desde dentro, tocando detrás de las imágenes, como muchos cientos de miles de músicos, los cuales aportamos nuestra pasión y emoción; y es que la semana santa es eso, pasión y emoción.

La música ha sido el alma de la Semana Santa desde hace muchísimos años. No importa el tipo de formación que acompaña a cada imagen, ya sea una Banda Sinfónica, Banda de cornetas y tambores o música de capilla, al final lo importante es añadir ese alma y esa emoción al momento de una manera que solo la música sabe hacerlo.

Como compositor, me resulta fascinante poder escribir una música que describa esos momentos tan solemnes que se repiten cada año en Semana Santa. Respeto, devoción, solemnidad, y un largo etc. de emociones que solo las siente el que vive la Semana Santa en su corazón. La música es capaz de unir a las personas, es capaz de dotar de alma al cristo o a la Virgen para la cual va dedicada, y es que como bien se sabe, la música es el lenguaje universal de las emociones y no hay nada más bonito que ver unas calles llenas de emoción, de respeto y de solemnidad.

A la hora de componer una nueva marcha de procesión, mi cabeza se sumerge en esas noches mágicas donde el silencio inunda las calles al paso

de las cofradías, esas noches donde el perfume del incienso baña cada rincón de cada barrio, y donde la luz de las velas ilumina los rostros de los fieles, que con sus oraciones, piden por sus familiares y seres queridos.

Ese misterio y esa magia, intento que esté presente dentro de cada marcha de procesión que compongo. Puede ser una marcha solemne, puede ser alegre, evocadora... pero lo más importante es que tenga ese alma que haga estremecer a todo el mundo y por supuesto a esos costaleros que llevan el peso sobre sus hombros al son de un cúmulo de emociones que les llegan en forma de música.

¿Podría existir esa magia y ese misterio en la Semana Santa sin la música?

Cada músico que toca detrás de un paso, está ofreciéndonos su alma y su interpretación del momento. Nunca una misma marcha va a sonar igual, ya que cada interpretación es única e irrepetible como cada Semana Santa, así que os animo a que disfrutéis del momento, de todos los detalles que rodean a esta época del año donde las calles se convierten en un escenario único donde el arte de tallistas, bordadores, músicos... se une para ofrecernos un momento irrepetible.

Este año nos tocará vivir estos momentos desde casa y desde nuestro corazón, de una manera más personal, pero estoy seguro que muy pronto volverá a brotar ese olor a incienso en nuestras calles y volveremos a disfrutar de nuestra Semana Santa como siempre lo hemos hecho.

OSCAR NAVARRO



Echando la vista atrás









NovelDiésel
s.l.u.

TIENDA-AUTOLAVADO

Avda. Río Vinalopó - Ledua Park, 1
Tel. 966 19 50 80
NOVELDA

NOVELGLASS

CRISTALERÍA Y CERRAMIENTOS

PODEMOS CALCULARTE EL AHORRO EN €/AÑO DEL
CAMBIO DE LAS VENTANAS DE TU CASA

TE FACILITAMOS LA TRAMITACIÓN DE LA
SUBVENCIÓN Y LA FINANCIACIÓN POR LA
REHABILITACIÓN DE TUS VENTANAS

C/. M.^a Cristina, 75 (Esquina Blasco Ibañez)
NOVELDA

T. 965 075 770 · F. 965 075 771 · M. 693 946 132
administracion@novelglass.es

1990

CULTURAL'S
—BARBER—

DOMTI

SU EXPERIENCIA DE COMPRA
A PRECIO ÚNICO

NUEVA GERENCIA

TOTALMENTE
REFORMADA

PRODUCTOS
EXCLUSIVOS

MÁS
NOVEDADES

C/. Lepanto, 6 - Novelda



REPRESENTACIONES, S.L.U.
COLORANTES Y ESPECIAS

Pol. Santa Fe, C/. Camagüey, 4
Apartado de Correos, 32
03660 **NOVELDA** (Alicante)
T 96 619 78 55 **F** 96 560 77 79
Móvil 639 637 221



martínezycantó
ENVASADO DE INFUSIONES

www.martinezcanto.com

Paraje Cucuch, 22 • Apdo. de Correos 283
03660 Novelda, Alicante
T 965 600 200 • F 965 600 393
E-mail: admon@martinezcanto.com



**Esport
Cole**

Lo bordamos .com

Tú lo imaginas. Nosotros lo hacemos.

*Bordados para Semana Santa
Servicio de Diseños y Picajes*



C/ Alcalde Manuel Alberola, 24-25
(Junto Mercado de Abastos)
© 96 560 31 15 - NOVELDA (Alicante)



Dtectata))[®]
Sistemas de Seguridad

**Su empresa de seguridad
ubicada en Novelda))**

-)) Alarma
-)) Sistemas Contra Incendios
-)) CCTV
-)) Control de Accesos
-)) Antihurtos
-)) Detección Perimetral

Presupuesto sin compromiso

Empresa Homologada en D.G.P. 4107

Su equipo con todas las garantías:



✉ info@dtecta.es
www.dtecta.es

865 776 759

C/ María Cristina, 66
esq. C/ Castellón de la Plana (NOVELDA)

MEMORIA

2020

En los primeros meses del año 2020 la junta directiva mantuvo las reuniones programadas.

En tiempo y forma se convoca la Asamblea General Ordinaria para el 25 de enero de 2020 en la que se informa de la identidad del pregonero, Rvdo. D. Alfredo Beltrá López y del cofrade de honor, D. José Luis Navarro Mira y se informó sobre el cartel de la Semana Santa 2019, cuya imagen corresponde a la Hermandad de Ntro. Padre Jesús Nazareno y se informó de la marcha de la Revista de Semana Santa, cuya dirección recae este año en la persona de Dña. Ana Dura Segura y su portada a la Cofradía del Descendimiento de Jesús.

El 1 de febrero acudimos, como miembros de la Comisión Permanente de la Junta Diocesana a una reunión con el Sr. Obispo.

El 8 de febrero acudimos al XII Encuentro Interdiocesano que se celebró en la ciudad de Xàtiva.

El día 21 de febrero acudimos a la Asamblea General de la Junta Diocesana de Cofradías y Hermandades de Semana Santa que tuvo lugar en Santa Pola para preparar el próximo Congreso Provincial a celebrar en octubre de 2020 en dicha localidad.

El domingo 23 de febrero, tuvo lugar en la Comparsa Astures, la tradicional jornada de convivencia entre todas las Cofradías y Hermandades.

El día 1 de marzo dio inicio el Ciclo de cine religioso que organiza esta Junta Mayor. Ese día se proyectó la película La túnica Sagrada y el día 8 Salomón y la reina de Saba, en la Sociedad Cultural Casino de Novelda.

El día 6 de marzo tuvo lugar una Asamblea General Extraordinaria. En la cual se aprobó, comunicar al Sr. obispo los resultados de las gestiones con la Hermandad Cristo de Zalamea y su disolución. Causando baja desde este día en la Junta Mayor de Cofradías y Hermandades de Semana Santa de Novelda.

El día 7 de marzo presentamos la Revista y el Cartel de la Semana Santa de 2020, en el patio porticado del Centro Cultural Gómez Tortosa.

Afortunadamente, la revista fue dispuesta, para que su distribución pudiera realizarse, antes del decreto de confinamiento, llegando a nuestros lectores.

Con fecha 9 de marzo de 2020, el Sr. Obispo firmo el decreto de aprobación de la Reforma Total de los Estatutos.





El día 13 de marzo tuvimos una nueva Asamblea General Extraordinaria, convocada de urgencia mediante WhatsApp, aun de forma presencial, con la asistencia de un solo representante, por motivos de prevención, en la que suspendimos las actividades de la Semana Santa a excepción de las procesiones y el Pregón, en espera de la evolución del COVID-19.

Solo dos días después, el día 15, convocada mediante WhatsApp y realizada a través de esta plataforma y vía telefónica por no haber representantes que tenían instalada la aplicación, en la que se tomó la decisión, consultadas las autoridades civiles, religiosas y la Junta Diocesana, de suspender el Pregón y todas las Procesiones de Semana Santa del año en curso.

Aparte de las notas de prensa emitidas, se realizó una grabación audiovisual, que fue emitida por TeleNovelda, con la notificación de la suspensión. Como fuimos animando a través de las diferentes redes sociales en las que participamos, las procesiones de Semana Santa no se iban a realizar, pero sí celebramos la Semana Santa en nuestros hogares, haciendo visible la misma tanto en las redes, tanto desde la Junta como desde las diferentes Cofradías y Hermandades que allí tienen presencia y a nivel particular los cofrades y hermanos, y colgando las balconeras en los domicilios,

enciendo cirios, y demás signos.

Desde Novelda Digital se nos pidió la grabación de mensajes desde las diferentes Cofradías y Hermandades para el pueblo de Novelda, que fuimos realizando.

Asimismo, Fco. López Peral realizó una grabación para el programa "A poqueta nit", que emite TeleNovelda, haciendo visible, también allí, a la Semana Santa.

Casi como si la providencia tuviere un plan trazado, los contenidos de la revista de Semana Santa de 2020 pudieron ser utilizados y fuimos realizando montajes audiovisuales tomando como base la misma y que se fueron publicando en el momento en el que las procesiones y actos se hubieran debido de realizar en la calle.

El 27 de octubre asistimos a la Jornada-Congreso provincial de Semana Santa que se celebró en el auditorio del Obispado de Orihuela-Alicante.

El 16 de julio celebramos la Asamblea General, con carácter extraordinario, en los Salones Parroquiales de San Pedro, para cumplir las medidas de seguridad.

Aprinovel®

Puertas automáticas

www.aprinovel.es



Aprimatic



Oficina de Ingeniería en Novelda

- Proyectos de apertura: Industria, Locales comerciales y Bares
- Ampliación de Potencia Suministro Eléctrico para Legalizar el Boletín
- Auditoria Energética según RD 56/2016



Luis Vicente Rizo Martínez

Horno Concha

Especialidad en Cocas

Pan, pastelería, bollería, comestibles...
Abierto desde las 5:30 de la mañana
Bocatas al gusto del consumidor

Avinguda de la Llibertat, 1 - NOVELDA
T. 96 562 46 78



Botella Salar
DISTRIBUIDOR HOSTELERÍA

TLF.: 965 602 535
admin@botellasalar.es

C/ Abogado Lázaro López, 12
03660 Novelda

ESTANCO N.º 7

María Luisa Sepulcre

Avda. Constitución, 40 · NOVELDA
Tel. 96 560 28 31



Castelló

Since 1907

te desea
Felices Fiestas

Levadura natural y stevia
www.naturalcastello.com



TÁRTAROS GONZALO CASTELLÓ, S.L. - C/ Concepción Arenal, 32 - 03660 Novelda (Alicante)



Mercedes-Benz

Noveltrac, S.L.U.

Avinguda de la Llibertat, 15-17

Móvil 609 672 275

Tel. 96 560 46 65

Fax 96 560 62 06

03660 NOVELDA (Alicante)

M
MARCOS
JOYERÍA



Emilio Castelar, 58 | Tel. 965 604 441 | NOVELDA

Plaza Mayor, 4 | Tel. 965 490 728 | ASPE

MOTRIO

tu taller con garantía y compromiso

TALLER
ANTONIO MIRA

REPARACIÓN Y MANTENIMIENTO DE AUTOMÓVILES

Isaac Peral, 32 · Apdo. 441

Tel./Fax: 965 601 336

tallerantoniomira@hotmail.com

NOVELDA

Programa de actos

Domingo 14 de marzo

A las 11:00 h. En la Parroquia de San Pedro Apóstol, Misa en intención de cofrades difuntos de la Cofradía de la Flagelación.

Viernes 19 de marzo y hasta el 27 de marzo

A las 19:00 h. En la Parroquia de San Pedro Apóstol, NOVENARIO a NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO.

Del 22 de marzo al 4 de abril

IV Muestra Fotográfica "las Imágenes del Silencio", en los establecimientos adscritos al Corazón de Novelda. Obras de Luis Pacheco Carrillo.

Sábado 20 de marzo

A las 19:30 h. En la Parroquia de San Pedro Apóstol, SOLEMNE CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA, en intención de todos los Cofrades y Hermanos difuntos, y EXALTACIÓN DE LA SEMANA SANTA que pronunciarán el Rvdo. D. FRANCISCO JOSÉ RAYOS GUTIÉRREZ y el Rvdo. D. ANTONIO ALCOLEA MARTÍNEZ, Misa cantada por el Coro de la Parroquia de San Pedro.

Del 20 de marzo al 3 de abril

En la Parroquia de San Pedro Apóstol, EXPOSICIÓN DE IMÁGENES DE SEMANA SANTA. Visitas en horarios de la Parroquia. No permitido durante la celebración de Misas. Respetando el aforo y las medidas sanitarias, mascarilla obligatoria y distancia de seguridad.

Domingo 21 de marzo

A las 19:30 h. En la Parroquia de San Pedro Apóstol, Misa en intención de cofrades difuntos de la Cofradía del ECCE HOMO.

Viernes 26 de marzo

A las 19:30 h. En la Parroquia de San Pedro Apóstol, Misa en intención de cofrades difuntos de la Cofradía Ntra. Sra. de los Dolores, a continuación rezo de los SIETE DOLORES y a la finalización REVERENCIA a la Imagen de la DOLOROSA.

Sábado 27 de marzo

A las 18:30 h. En la Parroquia de San Pascual (Estación), CELEBRACIÓN DE LA PALABRA, al finalizar ENCENDIDO DE LA CRUZ DE LA PASIÓN.

A las 19:30 h. En la Parroquia de San Pedro Apóstol, Misa en intención de Hermanos difuntos de la Hermandad de NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO y al finalizar, REVERENCIA A LA IMAGEN DE NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO.

28 de marzo · Domingo de Ramos

A las 12:00 h. En la Parroquia de San Pedro Apóstol BENDICIÓN DE LAS PALMAS y PROCESIÓN DE RAMOS, a continuación Santa Misa, presidida por la Junta Mayor de Cofradías y Hermandades.

A las 19:30 h. En la Parroquia de San Pedro Apóstol, Misa en intención de penitentes difuntos de la Comunidad de Penitentes Sta. M^a. MAGDALENA.

29 de marzo · Lunes Santo

A las 19:30 h. En la Parroquia de San Pedro Apóstol, Misa en intención de cofrades difuntos de la Cofradía SANTA FAZ DE JESÚS Y LA MUJER VERÓNICA, a la finalización REVERENCIA a la Imagen de la VERÓNICA.

30 de marzo · Martes Santo

A las 19:30 h. En la Parroquia de San Pedro Apóstol, Misa en intención de Hermanos difuntos de la Hermandad del SANTO ENCUENTRO y al finalizar, VÍA CRUCIS.

31 de marzo · Miércoles Santo

A las 19:30 h. En la Parroquia de San Pedro Apóstol, Misa en intención de los cofrades difuntos de la Cofradía del STMO. CRISTO DE LA AGONÍA.

1 de abril · Jueves Santo

A las 19:30 h., SOLEMNE MISA DE LA CENA DEL SEÑOR con la presencia de la Junta Mayor de Cofradías y Hermandades y Autoridades.

A las 21:30 h. ORACIÓN de los cofrades de la Cofradía Stmo. CRISTO DE LA AGONÍA.

2 de abril · Viernes Santo

A las 8:00 de la mañana. VÍA CRUCIS PENITENCIAL en la Parroquia de San Pedro Apóstol.

4 de abril · Domingo de Resurrección

A las 12:00 h. SOLEMNE PROCESIÓN DEL ENCUENTRO, acompañando al Santísimo SACRAMENTO, a continuación Santa Misa, presidida por la Junta Mayor de Cofradías y Hermandades.

Del 8 al 22 de mayo

En la Sala de Exposiciones del Mercado de Abastos Exposición de los dibujos presentados al XVI Concurso de Dibujo para Escolares sobre la Semana Santa de Novelda.

NOTA: todos los actos programados pueden sufrir variaciones, debidas a la evolución de la pandemia del Covid-19 y a lo dictado por las autoridades civiles y religiosas.

Actos Litúrgicos

PARROQUIA DE SAN PEDRO

VIERNES 19 DE MARZO (FESTIVIDAD DE SAN JOSÉ)

A las 09'00 h. Santa Misa.
A las 12'00 h. Santa Misa.
A las 19'30 h. Santa Misa.

VIERNES 26 DE MARZO

A las 19'00 h. Vía Crucis en la iglesia.
A las 19'30 h. Santa Misa

28 DE MARZO - DOMINGO DE RAMOS

A las 09'00 h. Santa Misa.
A las 12:00 h. Bendición de Palmas y Procesión de Palmas (Interior de la Parroquia) y Santa Misa.
A las 19'30 h. Santa Misa.

29 DE MARZO - LUNES SANTO

A las 08'30 h. Santa Misa.
A las 19'30 h. Santa Misa.

30 DE MARZO - MARTES SANTO

A las 08'30 h. Santa Misa.
A las 11'00 h. Santa Misa de Unción de Enfermos.
A las 19'30 h. Santa Misa. A continuación Vía Crucis del Santo Encuentro (interior Parroquia).

31 DE MARZO - MIÉRCOLES SANTO

A las 08'30 h. Santa Misa.
A las 19'30 h. Santa Misa.

1 DE ABRIL - JUEVES SANTO

Toda la mañana Confesiones.
A las 17'00 h. Santa Misa.
A las 18'00 h. Santa Misa.
A las 19'30 h. Santa Misa de la Cena del Señor.
A la terminación de la Santa Misa Vigilia de Adoración, hasta las 21:45.

2 DE ABRIL - VIERNES SANTO

A las 08'00 h. Vía Crucis Penitencial
A las 10'00 h. Oración Laudes.
A las 17'00 h. Celebración de la Pasión y Muerte del Señor.

3 DE ABRIL - SÁBADO SANTO

A las 10'00 h. Oración Laudes.
A las 19'30 h. Solemne Vigilia Pascual.

1 DE ABRIL - DOMINGO DE PASCUA DE RESURRECCIÓN DEL SEÑOR

A las 09'00 h. Santa Misa.
A las 12'00 h. Procesión del Encuentro (Interior de la Parroquia) y Solemne Misa de Resurrección.

IGLESIA DEL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS (P.p. REPARADORES)

1 DE ABRIL - JUEVES SANTO

A las 18:00 h. Celebración de la Cena del Señor.
A las 22:00 h. Hora Santa.

2 DE ABRIL - VIERNES SANTO

A las 12:00 h. Vía Crucis.
A las 17:00 h. Celebración de la Pasión del Señor y Adoración de la Cruz.

3 DE ABRIL - SÁBADO SANTO

A las 21:00 h. Vigilia Pascual.

PARROQUIA DE SAN ROQUE

Viernes 26 de marzo

A las 19:00 h. Rosario.
A las 19:30 h. Santa Misa.
A las 20:00 h. Retiro cuaresmal.
28 DE MARZO - DOMINGO DE RAMOS
A las 9:30 h. Santa Misa.
A las 12:30 h. Santa Misa.

29 DE MARZO - LUNES SANTO

A las 19:00 h. Rosario.
A las 19:30 h. Santa Misa.

30 DE MARZO - MARTES SANTO

A las 19:00 h. Rosario.
A las 19:30 h. Santa Misa.

31 DE MARZO - MIÉRCOLES SANTO

A las 19:00 h. Rosario.
A las 19:30 h. Santa Misa.

1 DE ABRIL - JUEVES SANTO

De 10:00 a 12:30 h. Confesiones.
A las 19:30 h. Santa Misa de la Cena del Señor.
A las 21:00 h. Hora Santa. A la terminación se cerrará la Iglesia.

2 DE ABRIL - VIERNES SANTO

A las 10:00 h. Laudes, oración y Novena a la Divina Misericordia.
A las 17:00 h. Santos Oficios de la Pasión del Señor.

3 DE ABRIL - SÁBADO SANTO

A las 21:00 h. Solemne Vigilia Pascual.

4 DE ABRIL - DOMINGO DE PASCUA DE RESURRECCIÓN DEL SEÑOR

A las 9:30 h. Santa Misa.
A las 12:30 h. Santa Misa

NOTAS: Todos los Viernes de Cuaresma Vía Crucis después de Misa en San Roque.

Lunes Santo, Martes Santo y Miércoles Santo, antes y después de Misa, confesiones, y siempre que alguien lo necesite, en San Roque.

IGLESIA DE MARÍA AUXILIADORA

28 DE MARZO - DOMINGO DE RAMOS

A las 11:00 h. Santa Misa.

31 DE MARZO - MIÉRCOLES SANTO

De 17:30 a 19:00 h. Confesiones.

1 DE ABRIL - JUEVES SANTO

A las 18:00 h. Santa Misa de la Cena del Señor.

4 DE ABRIL - DOMINGO DE PASCUA DE LA RESURRECCIÓN DEL SEÑOR

A las 11:00 h. Santa Misa

PARROQUIA DE SAN PASCUAL (ESTACIÓN)

28 DE MARZO - DOMINGO DE RAMOS

A las 10'30 h. Santa Misa.

1 DE ABRIL - JUEVES SANTO

A las 18'00 h. Santa Misa.

4 DE ABRIL - DOMINGO DE PASCUA DE RESURRECCIÓN DEL SEÑOR

A las 10'30 h. Santa Misa.

Colaboradores

1313

ADMINISTRACIÓN DE LOTERÍAS N° 1
 ADMINISTRACIÓN DE LOTERÍAS N° 2
 AGROTEULERA S.L.
 AGUSTÍN GARCÍA GARCÍA DISTRIBUIDOR ALIMENTACIÓN
 ALQUILOTUCASA.COM
 ALUBAÑO - TRABAJOS EN ALUMINIO
 AMPARO MODAS
 ANÓNIMO
 ANÓNIMO
 ANÓNIMO
 ANÓNIMO
 ANTONIO ANDRÉS PIEDRA NATURAL S.L. COLOCACIÓN DE PIEDRA NATURAL
 ANTONIO MIRA IÑESTA
 ARKILEO INVERSIONES 2014, S.L.
 ASADOS BOTELLA
 ASADOS Y FREIDURÍA JEVI
 ASCENSORES LV
 ASESORÍA MIRA S.L.
 ASOC. DE MANOLAS DE LA VERÓNICA
 ÁTALA - CLINICA DENTAL
 AZAFRANES LA CENICIENTA S.L.
 BAFF SYSTEM - INGENIERÍA DE FACHADAS VENTILADAS
 BAR D'OCTAVIO - LA GLORIETA
 BAR EL CORDOBÉS
 BAR MOKA
 BAR PARADA
 BAR TAPERÍA EL BOCAITO
 BETAGRAFIC
 CAFETERÍA BAR MORRISON
 CALZADOS TORTOSA
 CANTERAS E. SELLER CASTELLÓ S.L.
 CARNICERÍA FULGENCIO (MERCADO DE ABASTOS)
 CARNICERÍA MAESTRE
 CARNICERÍA VÍCTOR - ESPECIALIDAD EN CARNES FRESCAS
 CARVIN S.L.
 CEIP JORGE JUAN NOVELDA
 CERVECERÍA REPIPI
 CHANGLONET INFORMÁTICA
 CID, OBRAS Y SERVICIOS S.L.
 COFRADÍA DEL DESCENDIMIENTO DE JESÚS
 COFRADÍA MADRE DEL DIVINO AMOR
 COFRADÍA STA. MUJER VERÓNICA
 COMENERSOL S.L.
 COMUNIDAD DE PENITENTES STA. M^a. MAGDALENA
 CONSTRUCCIONES BETANIA
 D-CANO
 DESPACHO DE PAN Y ALIMENTACIÓN ICIAR
 DROGUERÍA Y PERFUMERÍA EMER
 DROGUERÍA Y PERFUMERÍA LOESAN
 E. SELLER CASTELLO S.L.
 E. SELLER CASTELLO S.L.
 E. SELLER CASTELLO S.L.
 EL ESCAPARATE PRODUCTOS LOCALES Y ART. DE REGALO

ELECTRICIDAD PAYEL
 ELECTRODOMÉSTICOS NOVELSAX
 ELECTROMECAÁNICA MATEO
 ELECTRÓNICA FRANCISCO MIRA
 ELENOVEL S.L.
 ENCUENTRO VERÓNICA-CAÍDA NOVELDA
 EUROLLAMA HOME S.L.U.
 FÁBRICA E. SELLER CASTELLÓ S.L.
 FAMILIA ESCUDERO - ORTEGA
 FAMILIA MESTRE AMORÓS
 FARMACIA ANDRÉS GARCÍA MONGARS
 FARMACIA JAIME VALLEJO
 FARMACIA JOSÉ IGNACIO OJEDA
 FARMACIA JUAN FCO. ESTÉBANEZ
 FARMACIA MANUEL CLIMENT GINER
 FARMACIA MARÍA SEGURA
 FARMACIA SAGRAT COR
 FCO. JOSÉ BELTRÁ PEREA REFORMAS EN GENERAL
 FEDERÓPTICOS MINGOTE
 FLORES CAZORLA
 FLORES MARIO MIRALLES SALA
 FLORISTERÍA MARÍA LUISA
 FRUTAS CAMIÓN (PURIFICACIÓN ALTED ABAD)
 FRUTAS CHIMO
 GOYA - PANADERÍA, PASTELERÍA Y CAFETERÍA
 GRUPO ROCIERO "CORRILLO ANDALUZ"
 HERMANDAD DE NAZARENOS ORACIÓN DEL HUERTO
 HERMANDAD DEL SANTO ENCUENTRO
 HERMANDAD DEL SANTO SEPULCRO
 INELSA - BOBINADOS Y REPARACIÓN DE MOTORES
 INFORNOVEL
 INVERSIONES DIEZ DE MARZO S.L. - SEGUROS GENERALI
 JAVIER FOTO ESTUDIO
 JOYERÍA MARCOS
 JOYERÍA SUIZA RELOJERÍA
 KINESPORT. CENTRO DE FISIOTERAPIA
 LA DULCE BURGUER
 LA PECERA
 LAS CHICAS DEL SALAO (MERCADO DE ABASTOS)
 LIBRERÍA LA FARÁNDULA
 LOS MALAGUEÑOS TODO PARA EL HOGAR
 MÁNDALA CAFÉ
 MAPFRE, AGENTE: FAUSTINO DIEZ SANTO
 MÁRMOLES BOLMAX, S.L.
 MÁRMOLES CUCUCH S.L.
 MÁRMOLES E. SELLER CASTELLÓ S.L.
 MÁRMOLES HNOS. NAVARRO
 MECASONIK TALLER S.L.
 MESÓN EL PLA
 MODA Y COMPLEMENTOS ISABELLA
 NEUMÁTICOS SEBASTIÁN
 NOVEL RIEGOS FÚTBOL SALA
 NOVEL RIEGOS S.L.L.
 OLIVES CASTELLÓ (MERCADO DE ABASTOS)

OLIVES CASTELLÓ (MERCADO DE ABASTOS)
ÓPTICA ALMOINA
P.P. REPARADORES
PACO TORTOSA. MIMBRES PERSIANAS Y CORTINAS
PANACH
PANADERÍA ASKAL
PANADERÍA NICETO
PANADERÍA Y CONFITERÍA CONCHI - MERCADO DE ABASTOS
PAPELERÍA LIBRERÍA AVENIDA-19. ARTÍCULOS DE REGALO
PAPELERÍA NOVELDENSE
PARROQUIA SAN PASCUAL
PASTELERÍA SORIA
PASTOR&GONZALEZ + GENET ARQUITECTOS
PELUQUERÍA DOMÉNECH
PELUQUERÍA LAURA LLEDÓ
PROCESIÓN DE LA SANTA FAZ
PROCESIÓN DE LAS MANTILLAS
PROMOCIONES CID PINEDA S.L.
PULIDOS Y CRISTALIZADOS VICENTE
PULIMAR STILL

R. MONZÓ
RAMÓN PÉREZ GARCÍA, AGENTE PROPIEDAD INMOBILIARIA
REGALOS CARMELO - SAN PEDRO 1
RELOJES CHIC & YOU (LUIS MIGUEL MIRA)
RESTAURANTE BON PROFIT
ROBERTO MARTÍNEZ AMORÓS - MAQUINARIA PARA EL MÁRMOL
RUTAS VINALOPÓ
SALAZONES ZAMORA - MERCADO DE ABASTOS
SALTA CON NOSOTROS - EVENTOS
SAN JUAN DE LA PALMA
SANPE FONTANERÍA, S.L.U.
SANTA FAZ NOVELDA
SEVA ÁLVAREZ S.L. MONTAJES ELÉCTRICOS
SPORT GÓMEZ
TALLER MECÁNICO ISAN
TALLERES ESPLÁ S.L.
TALLERES NOVELDA CHAPA Y PINTURA
THE WINDMILL MARBLE COMPANY, S.L.
TOTEM COMPLEMENTOS DE MODA
YB ABOGADOS



ENFOQUE

Imagen y diseño



ASESORES & ABOGADOS

Expertos en Derecho Laboral, Fiscal y Mercantil

.....
Premio Nacional al Mérito Social 2013

Plaza Santa M^a Magdalena, 5 - 1^o

03660 NOVELDA (Alicante)

T. 965 600 076

asesoria@salacola.com - www.salacola.com

PARQUE COMERCIAL

LEDUA PARK

Tu parque
Tus compras
Tus fiestas

el **MEJOR LOCAL**

...para el **MEJOR NEGOCIO**

... con el **MEJOR PRECIO**

Avda. del Río Vinalopó, s/n. | Tel. 965 602 173

admin@leduapark.es | www.leduapark.es



TOMÁS LÓPEZ

INSTALACIONES
ELÉCTRICAS

Guitarrista Tárrega, 7 · NOVELDA
Tel. 687 688 768

www.elecsolar.com

Sebas

PINTOR

SEBASTIÁN MARTÍNEZ MARTÍNEZ

PINTURA EXTERIOR
INTERIOR
INDUSTRIAL

✉ SEBASPINTOR@OUTLOOK.COM

☎ 630 36 70 19

CENTRE D' ESTETICA
I RELAXACIÓ



Merche Verdú

TRATAMIENTOS FACIALES · MASAJES SPA
MANICURAS · PEDICURAS

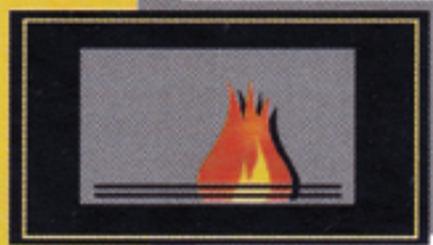
FOTODEPILACIÓN · DEPILACIONES
PRESOTERAPIA · ANTICELULÍTICOS

Almoína, 5 - NOVELDA
T. 687 448 725 / 865 526 729



La Loma s.l.

PAVIMENTOS, CHIMENEAS
Y MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN
VENTA Y COLOCACIÓN



Camí Campet B-33 - Apdo. 412
03660 Novelda (Alicante)
T./F.: 965 603 041
la.loma@hotmail.com

A  **ance** **A** **s** **e** **s** **o** **r** **e** **s**

C/ Cervantes, 53 bajo
NOVELDA
Tel./Fax 96 560 81 41
info@avanceasesores.es
www.avanceasesores.es

EXCAVACIONES MARINO E HIJOS, S.L.



Telf. 653 847 234

excavacionemarino@hotmail.com



DESMONTES * DERRIBOS * MINIEXCAVACIONES
MOVIMIENTOS DE TIERRA
PREPARACION DE TERRENOS PARA PISTAS DEPORTIVAS

Barra - Restaurante

Cucuch

TRADICIÓN FAMILIAR

Argentina, 18 · Tels. 96 560 30 34 - 96 560 15 00 · NOVELDA

Jardines Cucuch

Salones para celebraciones
Parking propio

C/. Manuel Bonmatí, 15 · Tel. 965 60 12 77 · NOVELDA



Ocaso

seguros

EN NOVELDA
C/. Luis Calpena, 2 - esq. Glorieta
T. 96 560 05 87

EN ASPE:
C/. Genaro Candela, 13
T. 96 549 12 32

AGENTE DE SEGUROS EXCLUSIVO DE OCASO. N.º REGISTRO DGSFP: 0133742135253



tu nuevo estanco en Novelda
ABACOS

EXP. N.º 006

Santa Rosalía, 33 (esquina con Maestro Ramis)
T. 966 186 583
NOVELDA



Tu tienda de muebles

AVENIDA CONSTITUCIÓN, 9
NOVELDA
96 560 23 39



OWN QUARRIES

Experience and Reliability
in the stone world

MR
ROMANENSE DE MARMOLES



Carmencita®



Molinillos GIGANTES

📍 Carmencita asegura la calidad desde el origen hasta el consumidor final.



www.carmencita.com